

COMPETENCIA 06

Marco del Buen
Desempeño
Directivo
Julio César
Mendoza
Francia



PERÚ

Ministerio
de Educación

EVALUACIÓN DOCENTE

Evaluaciones comprendidas en el marco de la Ley de Reforma Magisterial



EVALUACIONES



INICIO



EL CONCURSO



RECURSOS

Concurso Público de Acceso a Cargos de Director y Subdirector



Nueva fecha de Evaluación: 14 de diciembre

Más información aquí 

Competencia 6

Gestiona la calidad de los procesos pedagógicos al interior de su institución educativa, a través del acompañamiento sistemático y la reflexión conjunta, para el logro de las metas de aprendizaje.

Competencia 6

Gestiona la calidad de los procesos pedagógicos al interior de su institución educativa, a través del acompañamiento sistemático y la reflexión conjunta, para el logro de las metas de aprendizaje.

▶ Desempeño 18.*

Orienta y promueve la participación del equipo docente en los procesos de planificación curricular, a partir de los lineamientos de la Política Curricular Nacional y en articulación con la propuesta curricular regional.

Desempeño 19.

Propicia una práctica docente basada en el aprendizaje colaborativo, por indagación y el conocimiento de la diversidad existente en el aula y pertinente a ella.

Desempeño 20.

Monitorea y orienta el uso de estrategias y recursos metodológicos, así como el uso efectivo del tiempo y los materiales educativos, en función del logro de las metas de aprendizaje de los estudiantes y considerando la atención de sus necesidades específicas.

Desempeño 21.

Monitorea y orienta el proceso de evaluación de los aprendizajes a partir de criterios claros y coherentes con los aprendizajes que se desean lograr, asegurando la comunicación oportuna de los resultados y la implementación de acciones de mejora.

 **Desempeño 18.***

Orienta y promueve la participación del equipo docente en los procesos de planificación curricular, a partir de los lineamientos de la Política Curricular Nacional y en articulación con la propuesta curricular regional.

PROGRAMACIÓN CURRICULAR

Gestión
Curricular

PROGRAMACIÓN CURRICULAR

- “La programación curricular es el proceso que permite prever la **organización y secuencia** de las **capacidades, conocimientos y actitudes** en unidades didácticas que se desarrollarán durante el año escolar” (DCN 2008)



¿Qué es la programación?

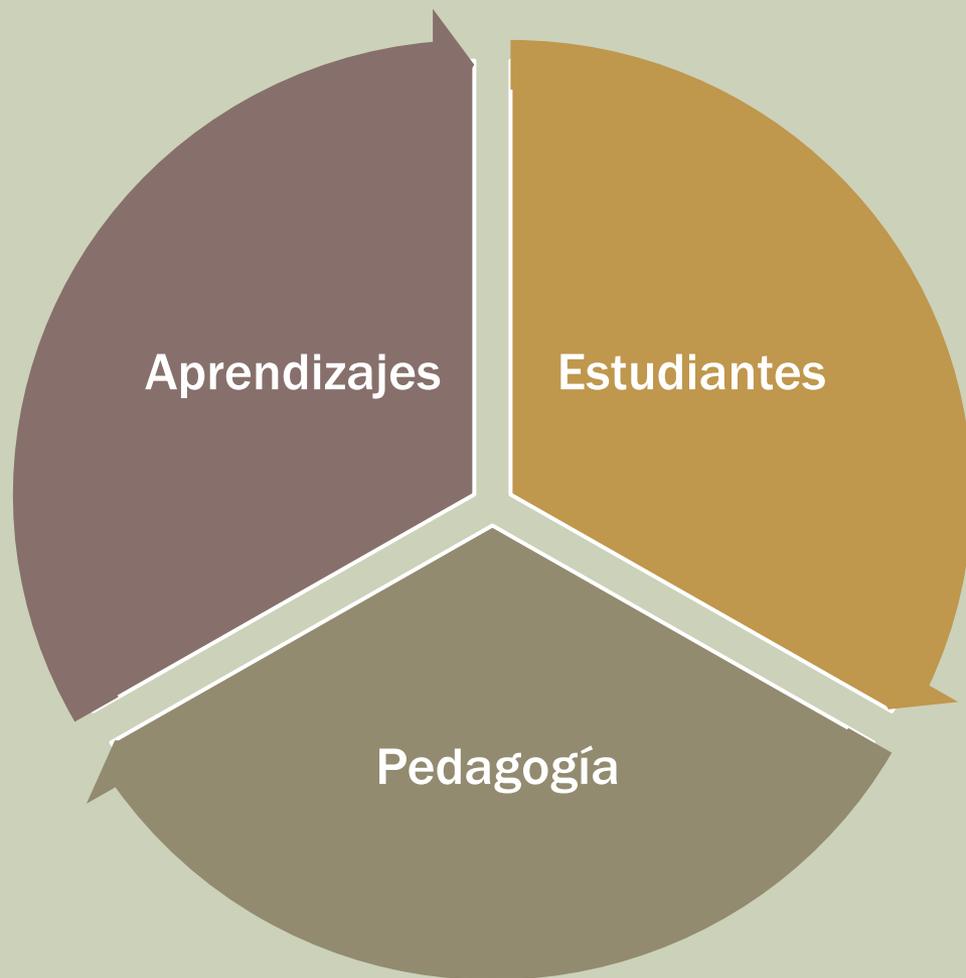
Es un proceso de planificación curricular que garantiza el trabajo sistemático de los procesos pedagógicos y evita la improvisación y rutina. Permite prever, seleccionar y organizar las capacidades, métodos, procedimientos y otros elementos educativos a fin de generar aprendizajes pertinentes, en función del tiempo escolar (bimestre o trimestre).

**Rutas de
Aprendizaje –
Gestión del
Aprendizaje**

PROGRAMACIÓN CURRICULAR

I. ¿Qué entendemos por planificar?

1.1. Definición. Es el acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicien determinados aprendizajes en nuestros estudiantes, teniendo en cuenta sus aptitudes, sus contextos y sus diferencias, la naturaleza de los aprendizajes fundamentales y sus competencias y capacidades a lograr, así como las múltiples exigencias y posibilidades que propone la pedagogía - estrategias didácticas y enfoques- en cada caso. El buen dominio por parte del docente de estos tres aspectos -estudiantes, aprendizajes y pedagogía- es esencial para que su conjugación dé como resultado una planificación pertinente, bien sustentada y cuyas probabilidades de ser efectiva en el aula resulten bastante altas.



COMPONENTES A PREVER EN LA PLANIFICACIÓN

- **Problematización.**
- **Propósito y organización.**
- **Motivación / Interés / Incentivo**
- **Saberes Previos**
- **Gestión y Acompañamiento del desarrollo de competencias**
- **Evaluación**

PROGRAMACIÓN CURRICULAR

- Programación Anual
- Unidades Didácticas
- Sesiones de Aprendizaje

PROGRAMACIÓN ANUAL

Programación Curricular

I. Programación anual

Consiste en organizar secuencial y cronológicamente las unidades didácticas que se desarrollarán durante el año escolar para desarrollar las competencias y capacidades previstas. Muestra de manera general, lo que se hará durante el año y las grandes metas que se espera alcanzar a partir de las situaciones desafiantes que se planteen. Sus elementos básicos son los siguientes:

DEFINIR SITUACIONES COMUNICATIVAS

Situaciones Comunicativas

UNIDADES DIDÁCTICAS

La
Planificación
Curricular

PREGUNTAS FUNDAMENTALES AL ELABORAR UNA UNIDAD DIDÁCTICA

■ ¿ ?

■ ¿ ?

■ ¿ ?

PREGUNTAS FUNDAMENTALES PROGRAMACIÓN

- ¿ Qué aprenderán los estudiantes?
- ¿ Cómo aprenderán los estudiantes?
- ¿ Cómo se dan cuenta que están aprendiendo?

PREGUNTAS FUNDAMENTALES PROGRAMACIÓN

- ¿ Qué aprenderán los estudiantes? :
Capacidades*
- ¿ Cómo aprenderán los estudiantes? :
Situaciones de Aprendizaje y Enseñanza
- ¿ Cómo se dan cuenta que están aprendiendo? :
Indicadores “de Evaluación”

1. *¿Qué van a aprender (competencias, capacidades indicadores)?*
2. *¿Quiénes son los que van a aprender? (contexto sociocultural, diferencias en el aprendizaje y características en el aula)*
3. *¿Cómo vamos a conseguir que aprendan? (estrategias, metodologías)*
4. *¿Con qué recursos? (materiales y recursos educativos)*
5. *¿En cuánto tiempo? (estimar las horas, días, semanas, meses que sean necesarios)*
6. *¿Dónde ocurrirá? (escenarios de aprendizaje)*
7. *¿Cómo verificaremos los progresos, dificultades y logros de los estudiantes? (evaluación)*
8. *¿Cómo atenderemos las diferencias? (estrategias diferenciadas)*
9. *¿Qué haremos para que nadie se quede atrás? (estrategias específicas según los casos)*

A MANERA DE REFERENCIA

¿Qué aprenderá el estudiante?	¿Cómo aprenderá el estudiante?	¿Cómo se dan cuenta que están aprendiendo?
Capacidades (del Marco Curricular Nacional, del Diseño Curricular Regional, elaboradas por el docente)	Estrategias (de Rutas de Aprendizaje, seleccionadas o elaboradas por el docente)	Indicadores (de los Mapas de Progreso, de las Rutas de Aprendizaje, elaboradas por el docente)

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD (1)

Título	Debe ser motivador y sintetizar el resultado o producto de la unidad.
Situación significativa	<p>Es la situación significativa de la cual se parte y el producto final que se espera. Será el reto que constituya el hilo conductor de todo el proceso y el incentivo para la acción.</p> <p>También es posible, especialmente en Secundaria, organizar unidades didácticas en distintas áreas curriculares o aprendizajes, a partir de una misma situación significativa.</p>
Producto/s importante/s	Responde/n a la situación significativa o problemática. Pueden ser tangibles o intangibles.
Aprendizajes esperados	<p>Supone seleccionar las competencias, capacidades e indicadores. Pueden referirse a uno o más aprendizajes fundamentales.</p> <p>Identifica los conocimientos que aluden a información, conceptos, teorías, principios, etc., que contribuyen al desarrollo de la competencia.</p>

PROGRAMACIÓN DE LA UNIDAD (2)

La secuencia didáctica	<p>Consiste en organizar en forma secuencial las sesiones de aprendizaje para desarrollar las competencias y capacidades previstas. En cada una de ellas se especificará la situación de aprendizaje.</p> <p>Las sesiones deben estar secuenciadas lógicamente para facilitar el aprendizaje. Incluso varios de los procesos pedagógicos pueden durar más de una sesión. Se recomienda que la primera sesión se dedique a presentar la unidad, particularmente el reto que da origen a la unidad. También se deberían presentar los aprendizajes esperados. La última sesión debe dedicarse a la evaluación de resultados respecto a los aprendizajes previstos, a partir de la situación problemática inicialmente planteada.</p>
La evaluación	<p>Es la evaluación que se realiza para verificar el logro de los aprendizajes esperados previstos en la unidad. Se debe indicar las situaciones de evaluación y los instrumentos que se utilizarán para evaluar las competencias y capacidades.</p>
Los recursos	<p>Los libros, cuadernos de trabajo, materiales diversos, películas, mapas, etc., que se prevé utilizar.</p>

TIPOS DE UNIDADES DIDÁCTICAS:

- Unidad de Aprendizaje
- Proyecto de Aprendizaje
- Modulo de Aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE



UNIDAD DE APRENDIZAJE

La **situación didáctica** a construir en el marco de la unidad de aprendizaje, tiene como eje el tratamiento de un tema transversal (que debe responder al contexto y la realidad).

Los **propósitos de aprendizaje** deben definirse en la primera sesión de aprendizaje a partir del recojo de los saberes previos. Es importante trabajarlo con los estudiantes para establecer conjuntamente los temas a aprender (¿Qué queremos aprender?) su participación impulsa la concertación en el aula y los educa en el ejercicio de la ciudadanía.

Las **actividades de aprendizaje** deben articularse al propósito pedagógico de la unidad, y consolidarse en un **resultado** que evidencie actitudes, valores y comportamientos, que expresan el ejercicio de ciudadanía y de respeto al ambiente.

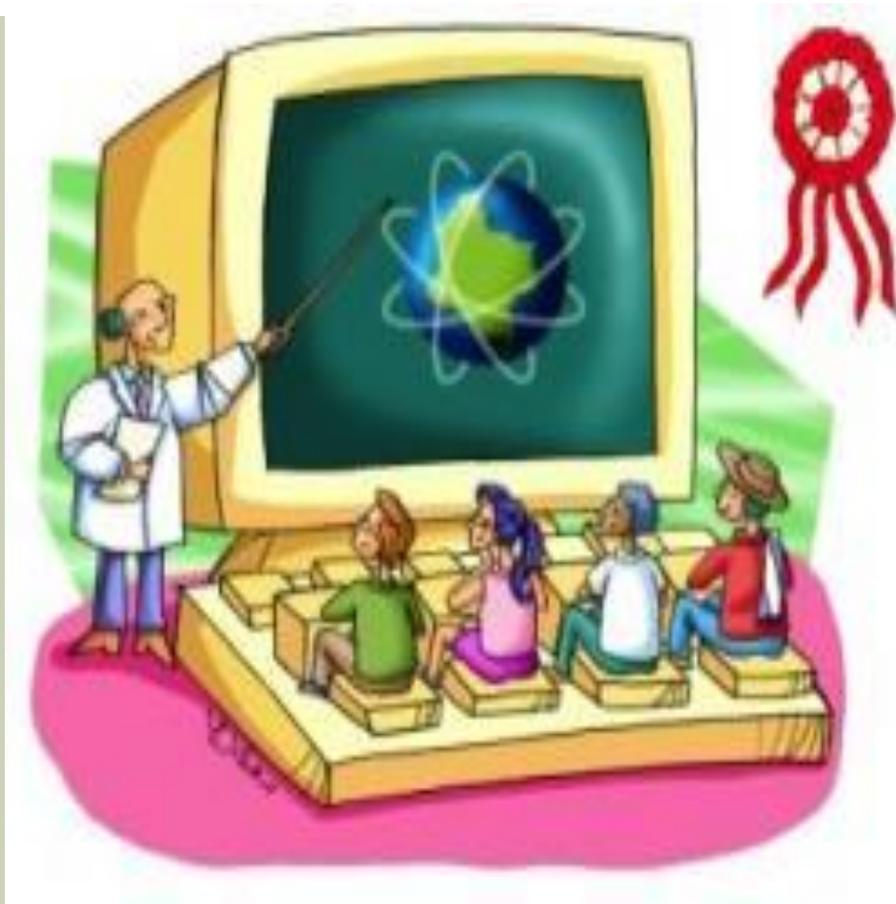
PROYECTO DE APRENDIZAJE





Rutas de Aprendizaje –
Gestión del Aprendizaje

MODULO DE APRENDIZAJE



MODULO DE APRENDIZAJE

Se circunscribe a la atención específica de la capacidad no abordada en el desarrollo de la unidad didáctica o del débil progreso alcanzado por los y las estudiantes en alguna capacidad correspondiente a la misma.

Rutas de Aprendizaje –
Gestión del Aprendizaje

SESIONES DE APRENDIZAJE: SECUENCIA DIDÁCTICA

La
Planificación
Curricular

ESTRATEGIAS EN LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

SESIÓN DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Controladas por el sujeto que aprende



- Recepción de la información.
- Observación selectiva.
- División del todo en partes.
- Interrelación de las partes

PROCESOS COGNITIVOS

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

Mediadas por el sujeto que enseña



- Motivación.
- Recuperación de saberes previos.
- Conflicto cognitivo.
- Organización y sistematización de del aprendizaje.
- Aplicación de lo aprendido.
- Metacognición.

PROCESOS PEDAGÓGICOS



USO DEL TIEMPO



No es igual APRENDER DENTRO DEL AULA que ESTAR DENTRO DEL AULA.

El modo en que se usa el tiempo, es un indicador relevante para valorar el uso óptimo del tiempo escolar, sabiendo que los estudiantes se encuentran involucrados en actividades desarrolladoras de aprendizajes significativos.

Rutas de
Aprendizaje –
Gestión del
Aprendizaje

CENTRALIDAD EN EL APRENDIZAJE

¿Qué significa realizar una labor docente centrado en el aprendizaje?

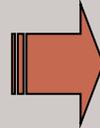
Los profesores centrados en los aprendices consiguen:

- Involucrar a un número mayor de sus estudiantes en un proceso de aprendizaje efectivo.
- Lograr que sus estudiantes aprendan mejor.
- Brindar una formación integral con calidad y calidez humana.
- Desarrollar habilidades de reflexión y crítica de su propia práctica docente.
- Desarrollar sesiones de aprendizaje, utilizando las metodologías activas y didácticas centradas en el aprendizaje.



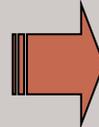
ELEMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

**¿QUÉ VAN A APRENDER
LOS ESTUDIANTES?**



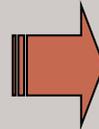
CAPACIDADES

**¿COMO VAN A APRENDER
LOS ESTUDIANTES?**



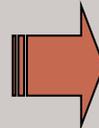
**SECUENCIA
DIDÁCTICA**

**¿CON QUÉ VAN SE VA A
APRENDER?**



**MATERIALES
EDUCATIVOS**

¿CÓMO SE VA A EVALUAR?



INDICADORES

APRENDIZAJE

**¿Qué van a aprender
los estudiantes?**

I. ¿Qué entendemos por competencia?

Decimos que una persona es competente cuando puede resolver problemas o lograr propósitos en contextos variados, cuyas características le resultan desafiantes y haciendo uso pertinente de saberes diversos. En ese sentido, una competencia se demuestra en la acción. Una competencia es, entonces, un saber actuar complejo en la medida que exige movilizar y combinar capacidades humanas de distinta naturaleza (conocimientos, habilidades cognitivas y socioemocionales, disposiciones afectivas, principios éticos, procedimientos concretos, etc.) para construir una respuesta pertinente y efectiva a un desafío determinado. Por ello, para que una persona sea competente necesita dominar ciertos conocimientos, habilidades y una amplia variedad de saberes o recursos, pero sobre todo necesita saber transferirlos del contexto en que fueron aprendidos a otro

**Saber actuar
complejo para
construir una
respuesta
pertinente y
efectiva a un
desafío
determinado**

¿CÓMO SE DESARROLLAN LAS COMPETENCIAS?

- A partir de situaciones desafiantes.
- De lo general a lo particular y viceversa.
- Construyendo el conocimiento de modo significativo.
- A largo plazo y progresivamente.

¿CÓMO SE APRENDE?

- **Todo Aprendizaje implica un cambio.**
- **Mediación docente.**
- **Aprendizajes que perduran.**
- **Compromiso por aprender.**

Secuencia Didáctica para la Construcción de Aprendizajes (MED)



Despertar el interés del estudiante

Es el momento de la motivación para despertar y mantener la atención del estudiante durante todo el desarrollo de la actividad. La motivación tiene que tener relación con la actividad que se realiza.

No debemos olvidar que todo aprendizaje surge y permanece en el interés, y este actúa como un dinamizador de la actividad física y psicológica y en su formación tiene importancia los factores sociales y culturales, ¿Cómo llegamos a despertar el interés del niño? A través de la motivación y haciendo uso de diferentes estrategias.

Rescatar los saberes previos.

Se proponen preguntas abiertas que permita al niño relacionar lo que sabe (memoria a largo plazo) con los nuevos conocimientos que se proponen alcanzar con la actividad prevista. Las preguntas que se hace a los niños permiten plantearse hipótesis. Las preguntas están relacionadas con la intención pedagógica.

Aquí radica el carácter significativo del aprendizaje y se visualiza la INTENCIÓN PEDAGÓGICA la importancia de los conocimientos Previos resulta importante ya que su activación sirve en un doble sentido; conocer lo que saben lo que saben los niños y utilizarlos como base para nuevos de aprendizajes. Estrategias utilizadas lluvia de ideas, discusiones guiadas, rompecabezas, etc.

Nuevo Conocimiento

Se proponen juegos, situaciones, acciones que permitan al niño manipular, experimentar, explorar y comprobar sus hipótesis. Es la parte más importante de todo proceso de aprendizaje. Es el momento en el que los niños comprueban sus hipótesis.

Está dirigido a proporcionar al estudiante un contacto directo o indirecto con la intención pedagógica a través de experiencias directas, uso de material concreto y material gráfico; pero no se limita a ofrecerles sino a potenciar su capacidad de analizar e interpretar.

Aquí se desarrolla todas las secuencias metodológicas de las áreas.

Construcción del Aprendizaje

Gracias al conflicto cognitivo producido por la relación que hacen los niños entre lo que saben (rescate de saberes previos) y los conocimientos nuevos que recibe en las situaciones, acciones, juegos que crea el adulto, se da la acomodación dando lugar al nuevo aprendizaje.

Aquí se realiza la síntesis de la información a través de organizadores.

Aplicación de lo aprendido

“... solo se puede decir que se dio un nuevo aprendizaje, cuando se es capaz de aplicar eso que se aprendió ...” (Ausbel). Por lo tanto en este momento lo que hace el estudiante es aplicar lo que conoce a través de un producto, generalmente tangible relacionado con la intención pedagógica.

Se obtiene un producto.

Tiene significativa relación con los indicadores.

Recuento de lo Aprendido.

Es el momento de la metacognición. El estudiante reflexiona sobre su aprendizaje (recuerda lo que hizo) permitiendo que refuerce, que consolide el aprendizaje. Habitualmente se utilizan preguntas como: ¿Qué hiciste? ¿Cómo lo hiciste? ¿Para qué lo hiciste?

En este proceso no es simplemente reproducir la información aprendida, aquí se observa el logro del aprendizaje y como lo lograron.

Aplicación de lo Aprendido en una nueva situación.

El estudiante pone en práctica lo que aprendió en las diferentes situaciones que se le presente en la vida cotidiana. Solo se dará si el aprendizaje fue verdaderamente significativo. Mientras se van dando los diferentes procesos para la construcción del aprendizaje también se van activando operaciones mentales asegurándose así un aprendizaje duradero. Cuando se realizan los procesos de construcción del aprendizaje aseguramos que se activen las operaciones mentales, entre las operaciones mentales que se activan tenemos: la observación, descripción, comparación, análisis, síntesis, razonamiento lógico, etc.

SESIÓN DE APRENDIZAJE

El desarrollo de las actividades de aprendizaje previstas en la unidad didáctica, demandan una mediación docente que ponga en juego el enfoque pedagógico, las estrategias didácticas, los métodos de evaluación y el uso de materiales para producir aprendizajes pertinentes en los estudiantes. La estructura lógica de la mediación docente comprende: actividades de inicio, de desarrollo y de cierre.

Rutas de Aprendizaje –
Gestión del Aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE (INICIO)

Las actividades de *inicio* tienen como propósito; comunicar a los estudiantes lo que aprenderán en la sesión, activar o movilizar los saberes previos de los estudiantes (evaluación diagnóstica), que servirán como enlace puente para la construcción de los nuevos aprendizajes.

SESIÓN DE APRENDIZAJE (DESARROLLO)

En las actividades de *desarrollo* el docente, acompaña, guía, orienta, modela, explica, proporciona información al estudiante, para ayudarlo a construir el aprendizaje. Para ello el docente brinda un conjunto de estrategias y materiales que le facilitan al estudiante, la elaboración de los nuevos conocimientos, así como el desarrollo de habilidades y destrezas.

Rutas de Aprendizaje –
Gestión del Aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE (CIERRE)

En la actividad de *cierre* se promueve la metacognición como parte del aprendizaje orientado al mejoramiento continuo de los desempeños que evidencian los estudiantes en el desarrollo de las capacidades. Asimismo las actividades de cierre constituyen una oportunidad para que los estudiantes transfieran o utilicen lo aprendido en nuevas situaciones, por ejemplo; ejecución de tareas, prácticas calificadas.

Rutas de Aprendizaje –
Gestión del Aprendizaje

PROGRAMACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE(1)

Título de la sesión	Sintetiza la situación de aprendizaje.*
Aprendizajes esperados	<p>Competencia/s, capacidad/es e indicadores a trabajarse explícitamente.</p> <p>Durante una sesión, podría trabajarse varias cuestiones a la vez, pero solo hay que señalar las que se trabajarán explícitamente. Como se dijo anteriormente, en un momento del proceso pedagógico (en este caso de la sesión) se puede trabajar con una competencia o con varias, con una capacidad o con varias, con un indicador o con varios. Pero lo que no se debe olvidar es que el tiempo que se requiere para desarrollar desempeños es mayor que el de transmitir información. Incluso dos sesiones seguidas pueden ser dedicadas a la misma situación de aprendizaje e incluso a terminar la misma actividad.</p>
Secuencia didáctica de la sesión	<p>Hay muchas formas de estructurar una sesión; de manera general hay 3 momentos. Sin embargo, los momentos no deben plantearse de manera aislada sino a partir de una secuencia lógica.</p>

PROGRAMACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE(2)

	Inicio	<p>Generalmente está dedicado a plantear los propósitos de la sesión, proponer un reto o conflicto cognitivo, despertar el interés del grupo, dar a conocer los aprendizajes que se espera poder lograr al final del proceso y/o recoger los saberes previos.</p> <p>También puede ser el momento para recordar que se está a medio camino de lo trabajado en una sesión anterior (en el caso de sesiones "desdobladas").</p>
	Desarrollo	<p>Prevé las actividades y estrategias más pertinentes a la naturaleza del aprendizaje esperado. Esto debe incluir actividades que lleven a la movilización de los recursos adquiridos en función de la competencia. Debe especificar qué se espera que hagan tanto el docente como los estudiantes. Las actividades deben considerar la diversidad existente en el aula, lo que supone diferenciar acciones o metodologías e incluso prever grupos diferentes trabajando en paralelo tareas distintas. Es importante que el docente reflexio-</p>

PROGRAMACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE(3)

		ne sobre el tiempo que se requerirá para que los estudiantes desarrollen los aprendizajes esperados.
	Cierre	Sirve para propiciar que los estudiantes saquen conclusiones de la experiencia vivida, puntualizar lo principal de la sesión: alguna idea, una técnica o procedimiento, la solución a una dificultad, organizar algo en vistas a la siguiente sesión etc., o la reflexión sobre cómo lo aprendieron.
Tarea o trabajo en casa		Es opcional. Debe señalarse con claridad lo que se espera que realicen en casa. No puede ser un trabajo que exceda las posibilidades y el tiempo de trabajo en casa.
Evaluación		Hay que tomar previsiones sobre dos tipos de evaluación: una de proceso o formativa y otra de resultados (sumativa).
	Evaluación formativa	Se puede realizar de distintos modos según el propósito de la sesión: realizar seguimiento, revisar tareas, observar mientras trabajan, etc. Para hacerlo no debemos olvidar los aprendizajes esperados para la sesión. Sirve para regular los procesos de enseñanza aprendizaje y apoyar

		a los estudiantes.
	Evaluación sumativa	Cada vez que se cierra un proceso (y esto sucede varias veces en una unidad) hay que realizar una evaluación de resultados, con instrumentos variados, que nos permita ver hasta dónde llegaron los estudiantes, y cuáles fueron sus avances y dificultades.

***Actividades previas:** Es opcional señalar estas actividades. Se refiere a la/s actividad/es que el docente necesite realizar para preparar la sesión, como recoger un mapa de biblioteca, separar el patio para hacer una actividad al aire libre, etc.

SITUACIÓN N° 01A

- En la Institución Educativa a la que has llegado como nuevo director, los docentes no tienen la costumbre de elaborar su planificación curricular. ¿Qué debes hacer para que todos los docentes de tu Institución cuenten con una programación curricular adecuada?

ALGUNAS IDEAS

- Identificar el problema.
- Determinar la causa del problema.
- Identificar quienes intervienen en el problema.
- Plantear por lo menos dos alternativas de solución*
- Valorar el impacto de las alternativas de solución**

Desempeño 19.

Propicia una práctica docente basada en el aprendizaje colaborativo, por

indagación y el conocimiento de la diversidad existente en el aula y pertinente a ella.

SITUACIÓN 02

- Un grupo de profesores de Secundaria en la Institución Educativa que diriges, tiene problemas de disciplina y de logro de aprendizajes con sus estudiantes; para apoyarlos en su labor les sugieres que utilicen metodológicamente el “Aprendizaje Colaborativo”. ¿Cuáles son las principales orientaciones que tienes que darle al equipo docente?

APRENDIZAJE COLABORATIVO

APRENDIZAJE COLABORATIVO

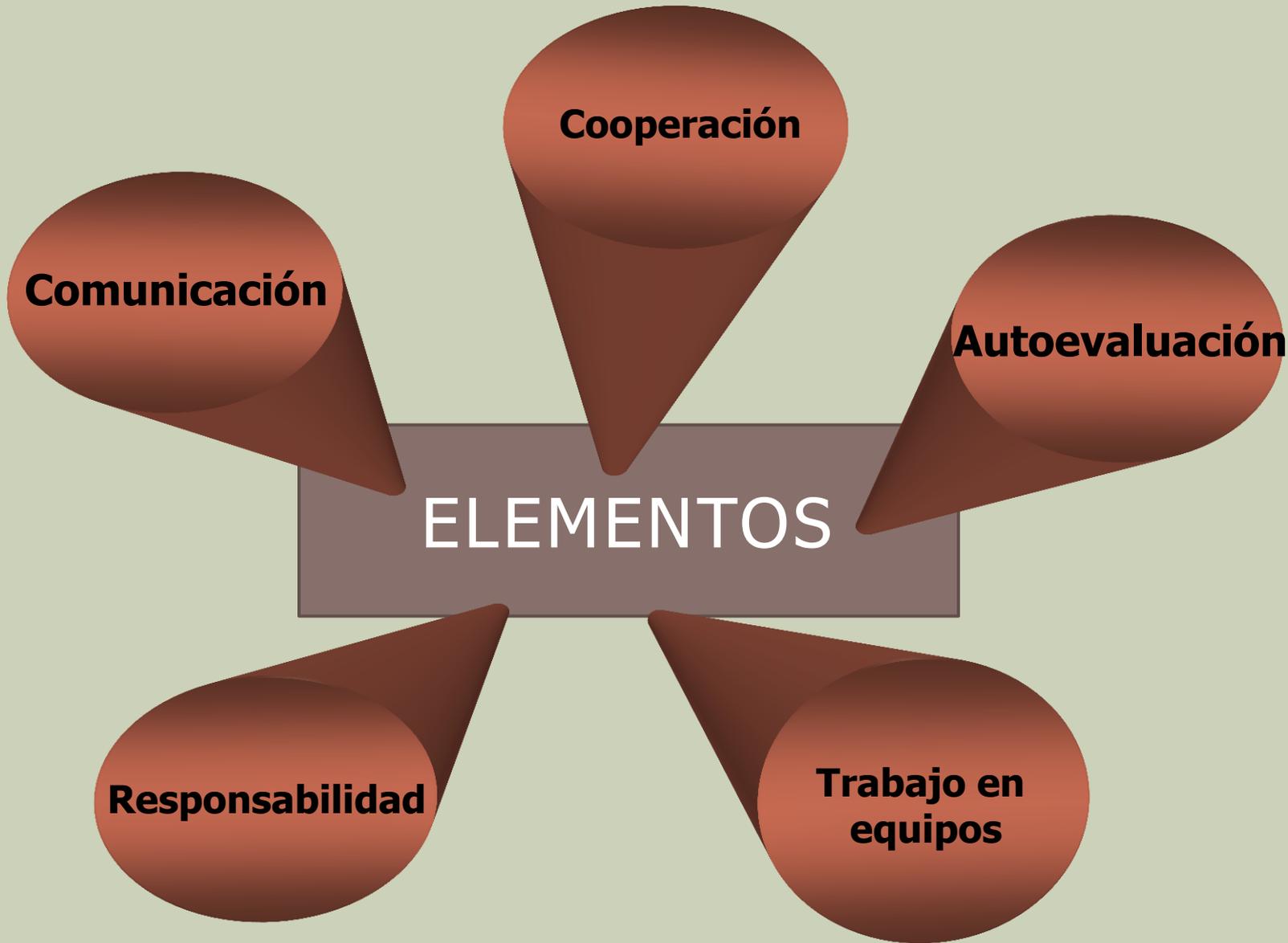
Estrategia

PREMISAS

- El sujeto que aprende se forma como persona.
- El ser humano interpreta el contenido de la mente de los demás (palabras, acciones, producciones).
- Se aprende de otros y se comprende nuestra mente.
- El proceso de socialización es la esencia del desarrollo de la capacidad mental.
- Socialización es el proceso de desarrollo de la persona en formación que se da en grupo.

¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE COLABORATIVO?

- Actividad de pequeños grupos en los que se intercambia información, se siguen instrucciones del profesor y se aprende a través de la colaboración de todos.
- Ventajas sobre el aprendizaje tradicional: se aprende más, se recuerda por más tiempo, se desarrollan habilidades de razonamiento superior y pensamiento crítico, los alumnos se sienten más valorados y confiados.



Cooperación

Comunicación

Autoevaluación

ELEMENTOS

Responsabilidad

**Trabajo en
equipos**

COOPERACIÓN

■ Objetivos:

- Lograr el aprendizaje.
- Desarrollar habilidades de trabajo en equipo.

■ Forma de trabajo:

- Compartir metas, recursos, logros
- Entender el rol de cada integrante
- El éxito de uno es el éxito de todos.

RESPONSABILIDAD

- Se busca la responsabilidad individual en la tarea asignada.
- Todos deben comprender la tarea de los demás integrantes.
- La suma del todo (trabajo) es mayor que la suma de las partes (tareas realizadas individualmente).

COMUNICACIÓN

- **Compartir materiales, información importante.**
- **Ayuda mutua en forma eficiente y efectiva.**
- **Ofrecer retroalimentación para mejorar el desempeño futuro.**
- **Analizar las conclusiones y reflexiones de cada uno para lograr pensamientos y resultados de mayor calidad.**

TRABAJO EN EQUIPO

- Aprender a resolver juntos los problemas.
- Desarrollar habilidades de
 - Liderazgo
 - Comunicación
 - Confianza
 - Toma de decisiones
 - Solución de conflictos.

AUTOEVALUACIÓN

- **Evalúan la utilidad de las acciones del equipo.**
- **Establecen las metas**
- **Evalúan periódicamente sus actividades**
- **Identifican los cambios que deben realizarse para mejorar el trabajo futuro.**

¿POR QUÉ SE APRENDE?

- Representa oportunidades para intercambiar ideas, con varias personas, en un intercambio libre, no competitivo y estimulante.
- Se desarrollan habilidades sociales y de trabajo en equipo.
- Incluye razonamiento de alto nivel a través de actividades de aprendizaje: solución de problemas, análisis, comprobación de la comprensión, construcción de diagramas de flujo, estimaciones, paráfrasis, organización de información, etc.

¿CÓMO SE FORMAN LOS GRUPOS?

- **Tener en cuenta:**
 - El tamaño de los equipos
 - La duración.
 - La forma de asignación de los estudiantes a los equipos.
- **Fuentes de decisión: el docente, el estudiante, el azar.**
- **Deben ser heterogéneos**

ROL DEL PROFESOR

- Balancear la exposición con actividades.
- El profesor es un colega, un coinvestigador.
- El profesor se mueve entre los equipos.
- Utiliza un registro formal de las observaciones de actividades de los equipos.
- Guía a los estudiantes a través del proceso.

**RESPONSABILIDADES
DEL PROFESOR**

**Pedir un
resumen**

Motivar

Proporcionar

Cubrir

Verificar

Revisar

Ofrecer

MOTIVAR

- **Despertar la atención antes de introducir un concepto o habilidad.**
- **Ejemplo: pedir a los estudiantes que expliquen un escenario, compartir respuestas relacionadas, utilizar estímulo visual o auditivo, adivinar preguntas que son contestadas al final de la sesión, etc.**

PROPORCIONAR

- Una experiencia concreta antes de iniciar la explicación de una idea abstracta o procedimiento .
- Ejemplo: demostración, video, objetos físicos, análisis de datos, registro de observaciones, inferencias sobre lo que es correcto o no , lo que es eficaz o no, etc.

VERIFICAR

- La comprensión y que se escuche activamente durante las explicaciones y demostraciones.
- Ejemplo: pedir el parafraseo, preguntas, demostraciones, completar frases alusivas, encontrar errores internos, generar ejemplos, buscar evidencias, etc.

OFRECER

- Oportunidad para reflexionar o practicar la nueva información, conceptos o habilidades.
- Ejemplo: Construcción de argumentos, resúmenes, análisis de datos, realizar críticas, explicar eventos, denotar acuerdo o desacuerdo, resolver problemas.

REVISAR

- El material antes del examen con los estudiantes.
- Ejemplo: pedir a los estudiantes que hagan preguntas de examen, se especialicen en el tema y se pregunten mutuamente, realizar un repaso, elaborar resúmenes de información relevante para usar en el examen.

CUBRIR

- Eficientemente la información textual de manera extensa.
- Ejemplo: Realizar lecturas presentando resúmenes que contengan respuestas que los demás puedan completar.

PEDIR UN RESUMEN

- Después del examen, para asegurarse que han aprendido de su examen o proyecto.
- Ejemplo: Dirigir sesiones de repaso después del examen y motivar a los alumnos a la ayuda mutua en la comprensión de respuestas alternativas.

ROLES DE LOS ESTUDIANTES



**Controlador
del tiempo**

Supervisor

Secretario

**Abogado
del diablo**

Observador

Motivador

**Administrador
de materiales**

SUPERVISOR

- Monitorea a los miembros del equipo en la comprensión del tema
- Detiene el trabajo cuando alguien requiere aclarar dudas.
- Ejemplo: “¿Todos de acuerdo?”, “¿esta es la respuesta correcta?”, “¿estamos haciendo diferencia entre estas dos categorías?”

ABOGADO DEL DIABLO

- Cuestiona sobre ideas y conclusiones ofreciendo alternativas.
- Busca argumentos contrarios, bien sustentados.
- Ejemplo: “¿estás seguro que ese tema es importante? “, “¿confías en que realmente funcione?”

MOTIVADOR

- Se asegura de que todos tengan la oportunidad de participar en el trabajo.
- Elogia a los miembros por sus intervenciones
- No desestima ninguna intervención y las orienta a mejorar.
- Ejemplo: “es una idea interesante, ¿puedes pensar otra?”, “gracias por tu aporte”, etc.

ADMINISTRADOR DE MATERIALES

- Provee y organiza el material necesario para las tareas y proyectos.
- Es responsable de dar apoyo logístico al equipo de trabajo en todo momento
- Ejemplo: “¿alguien necesita un proyector?”, “los materiales están aquí por si los necesitan.”

OBSERVADOR

- **Monitorea y registra el comportamiento del grupo sobre la base de la lista de comportamientos acordados.**
- **Emite observaciones sobre el comportamiento.**
- **Ejemplo: “El nivel de tensión disminuyó”,
“es un buen tema, ¿podemos verlo la próxima sesión?”**

SECRETARIO

- Toma nota durante las sesiones de grupo y prepara una presentación para toda la clase.
- Realiza una síntesis del trabajo y coteja con el grupo sus resultados.
- Ejemplo: “¿debemos decirlo de esta forma?”, “les voy a leer otra vez esto, para asegurarnos de que tengo todos los puntos”.

CONTROLADOR DEL TIEMPO

- Monitorea el progreso y eficiencia del grupo.
- Coteja la agenda y metas con el tiempo dedicado a la actividad.
- Ejemplo: “¿Retomemos el punto central”, “considero que debemos pasar al siguiente punto”, “tenemos tres minutos para terminar el trabajo”, etc.

PREPARACIÓN PARA EL APRENDIZAJE COLABORATIVO: PASOS

1. Tomar decisiones antes de dar instrucciones.
(Objetivos, tamaño de equipos, método, etc.
Explicar la actividad, criterios para evaluar, comportamientos esperados).
Supervisar e intervenir (a cada equipo y para mejorar el trabajo)
Evaluar (calidad y cantidad de trabajo realizado)

10 MITOS SOBRE EL APRENDIZAJE COLABORATIVO (A.C.)

1. La exposición es una actividad tradicional y está prohibida en los salones de aprendizaje colaborativo.
2. Las actividades en equipo toman mucho tiempo y no se alcanza a cubrir todo el programa.
3. No hay suficiente tiempo en la clase para actividades de A.C. (Recuerda que algunas de ellas llevan sólo minutos)
4. Algunos alumnos no trabajan ni contribuyen. (Se puede pedir a uno de ellos al azar, que resuma para todo el grupo).
5. En A.C. Los estudiantes aprenden con poca participación del profesor. (El rol del docente es siempre importante).

6. A.C. Significa menos trabajo para el profesor. (Al contrario, requiere de habilidad y amplia preparación).
7. Los profesores no realizan su trabajo si los estudiantes aprenden por si mismos. (El rol del docente es crear el ambiente y que los estudiantes descubran conocimientos a través de la interacción).
8. Los profesores deben cambiar todo el curso para utilizar A.C. (Sólo deben cambiar su rol y proveer recursos)
9. Los profesores pierden el control al usar A.C. (No hay que probar a los alumnos el conocimiento y control que se tiene).
10. Los estudiantes sólo socializan en A.C., no aprenden. (Si las actividades son emocionantes e interactivas, aprenden).

Desempeño 20.

Monitorea y orienta el uso de estrategias y recursos metodológicos, así como el uso efectivo del tiempo y los materiales educativos, en función del logro de las metas de aprendizaje de los estudiantes y considerando la atención de sus necesidades específicas.

Desempeño 21.

Monitorea y orienta el proceso de evaluación de los aprendizajes a partir de criterios claros y coherentes con los aprendizajes que se desean lograr, asegurando la comunicación oportuna de los resultados y la implementación de acciones de mejora.

MONITOREO

MONITOREO



EL MONITOREO

Proceso de recojo y análisis de información de los procesos pedagógicos desencadenados en el aula y la institución educativa.

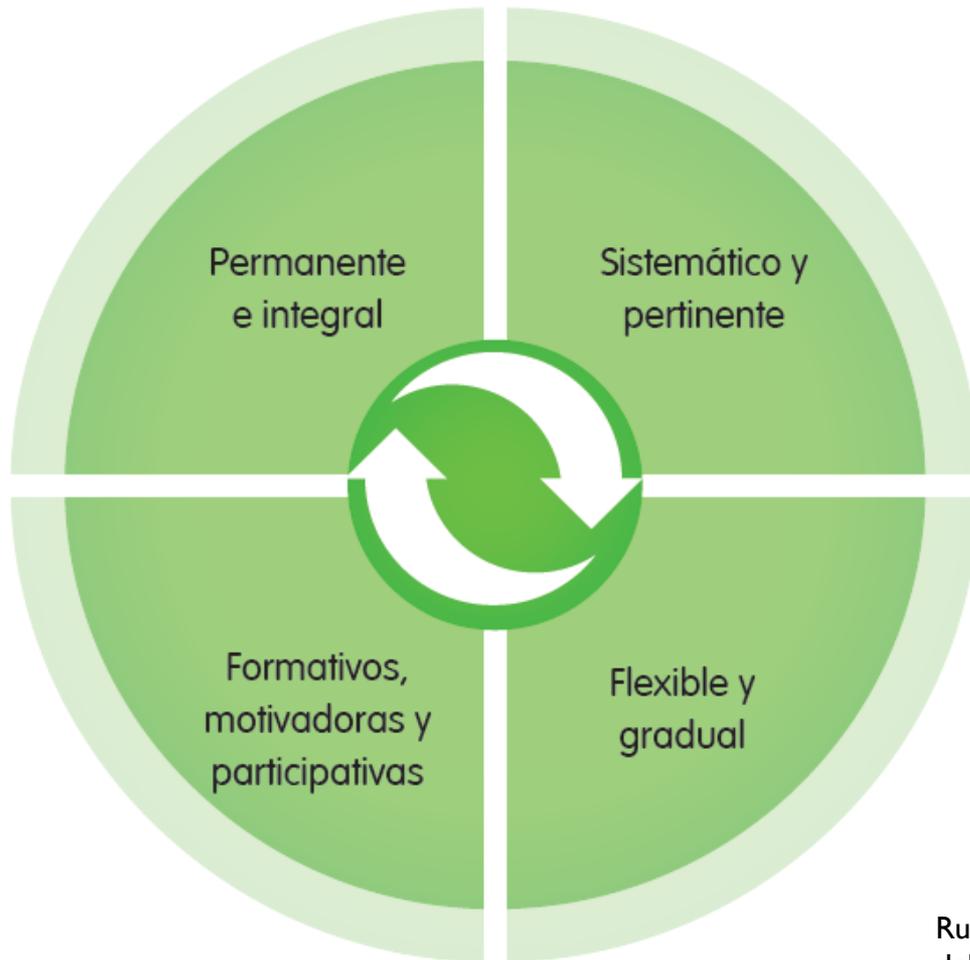
ASESORAMIENTO



EL ASESORAMIENTO

Proceso de acompañamiento al docente de manera continua, contextualizada, interactiva y respetuosa de su saber adquirido.

CARACTERÍSTICAS DEL MONITOREO Y ASESORAMIENTO PEDAGÓGICO



- Sistemático y pertinente: Supone un seguimiento secuencial y organizado a cada docente a partir de caracterizar las fortalezas y las debilidades de la práctica pedagógica de cada docente.
- Flexible y gradual: Propone distintas alternativas para apoyar a los docentes.
- Formativa, motivadora y participativa: Promueve el crecimiento profesional del docente generando espacios de reflexión y de mejora continua. Asimismo, promueve el intercambio de experiencias y trabajo colaborativo en un marco de confianza y respeto.
- Permanente e integral: Acompaña al docente durante el desarrollo de los procesos pedagógicos: planificación, ejecución (implementación de las rutas) y evaluación curricular de modo continuo.

ACOMPANIAMIENTO PEDAGÓGICO

Acompaña
miento,
Supervisió
n y
Evaluación

EL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO

- ▶ **Acompañamiento** es el acto de ofrecer asesoría **continua**, el despliegue de estrategias y acciones de asistencia técnica a través de las cuales una persona o equipo especializado visita, apoya y ofrece **asesoramiento permanente** al equipo de una institución.



FUNDAMENTOS DEL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO

- ▶ El acompañamiento pedagógico, surge como una respuesta y una alternativa a los procesos clásicos de supervisión educativa
- ▶ Para superar las limitaciones que tiene la supervisión y tratar de atender esas dimensiones humanas (en lo cognitivo y afectivo) que nos plantea la interacción con organizaciones dedicadas a la educación





PERÚ

Ministerio
de Educación



PRINCIPIOS DEL ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO

- Funcionalidad de los aprendizajes
- Aprendizaje comunicativo
- Aprender a aprender
- Aprendizaje cooperativo





PERÚ

Ministerio
de Educación

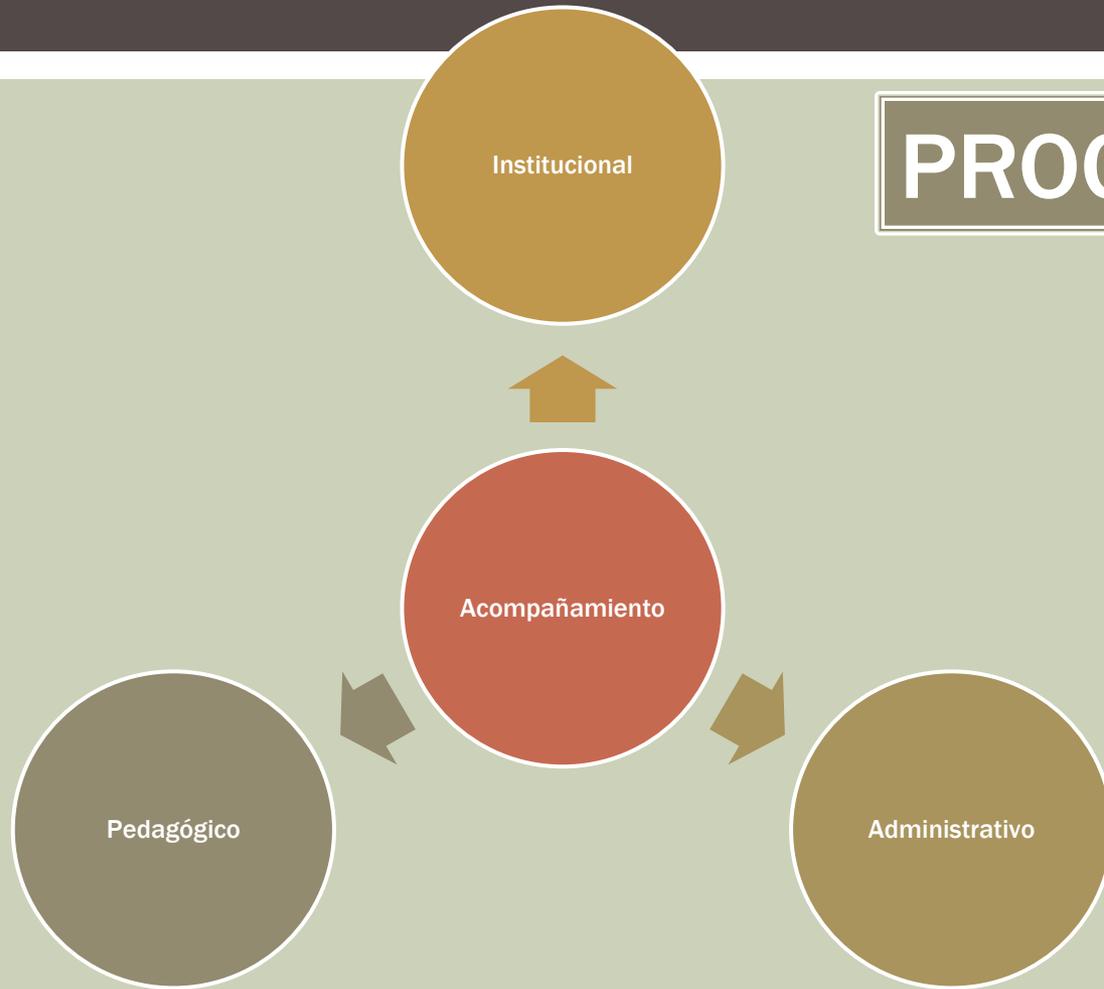


PARA LA REFLEXIÓN ...

- Entonces ... ¿Cuáles son las principales diferencias entre la supervisión y el acompañamiento?



¿QUÉ ACOMPAÑAR?





El monitoreo y asesoramiento pedagógico se percibe como una oportunidad de aprendizaje y desarrollo personal, profesional e institucional.

EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

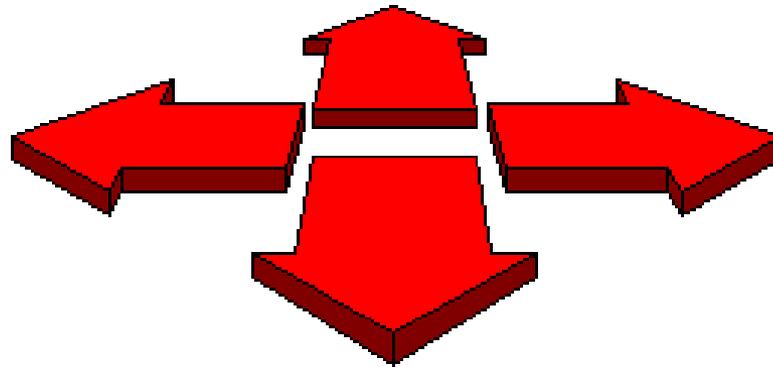
Evaluación para el Aprendizaje



Evaluación del Aprendizaje



**LA EVALUACION ES UN
PROCESO
Y NO UN SUCESO**



**LA EVALUACION
SIEMPRE SERÁ UN MEDIO
Y NUNCA UN FIN**

TIPOS DE EVALUACIÓN

```
graph TD; A[TIPOS DE EVALUACIÓN] --> B[SUMATIVA]; A --> C[FORMATIVA]; C --> D[AUTOEVALUACIÓN]; C --> E[COEVALUACIÓN];
```

SUMATIVA

FORMATIVA

AUTOEVALUACIÓN

COEVALUACIÓN

I.- CONCEPTOS GENERALES

Evaluación
de
Aprendizajes

ENFOQUE CURRICULAR

- **HUMANISTA**: La persona (**Estudiante**) como centro del Sistema Educativo.
 - **Cognitivo**: Desarrollo de **Competencias y Capacidades**.
 - **Afectivo**: Desarrollo de **Valores** a través de las **Actitudes**.
 - **Socio – Cultural**: La educación se desarrolla en un **contexto social y cultural**.

ALGUNAS IDEAS SOBRE CAPACIDADES

- *Son potencialidades inherentes a la persona.*
- *Se desarrollan en forma progresiva.*
- *Forman parte del proceso de aprendizaje.*
- *Pueden ser de menor o mayor complejidad.*
- *Se evidencian en la ejecución de determinadas tareas.*

ALGUNAS IDEAS SOBRE ACTITUDES

- **Son predisposiciones para actuar en forma favorable o desfavorable ante un estímulo determinado.**
- **Expresan el desarrollo de uno o más valores.**
- **Pueden ser de dos tipos: actitudes ante el área y actitudes referidas al cumplimiento de las normas (comportamiento)**
- **Ambos tipos de actitudes se evalúan mediante sus manifestaciones observables (indicadores)**

TIPOS DE ACTITUDES EN EL CURRÍCULO



ACTITUDES ANTE EL ÁREA

Relacionadas con la voluntad para aprender y vencer las dificultades. Por ellas nos superamos cada vez más. Influyen directamente en el desarrollo de las capacidades

ACTITUDES REFERIDAS A LAS NORMAS

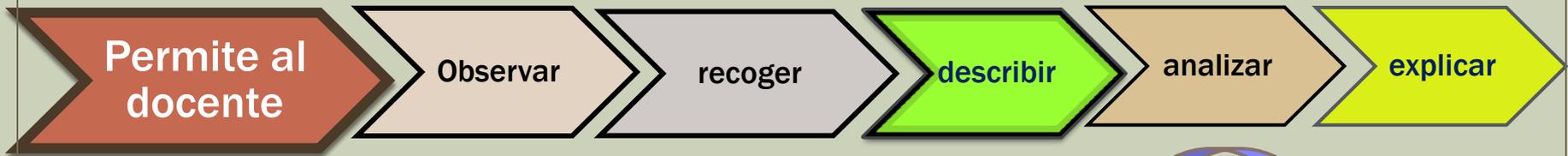
Relacionadas con el cumplimiento de las normas de convivencia, mejoran nuestras relaciones con los demás. Se vinculan con los afectos, la cortesía, la honradez.

DEFINICIÓN DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

Evaluación
de
Aprendizaj
es

¿QUE ES LA EVALUACIÓN?

Proceso que forma parte de la enseñanza y el aprendizaje



Información importante acerca de:

- Posibilidades, necesidades, logros, del estudiante.

Con la finalidad de:

- Reflexionar, valorar y tomar decisiones oportunas





EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

¿Qué es la evaluación?

Proceso que forma parte de la enseñanza y del aprendizaje

Permite al docente

observar

recoger

describir

analizar

explicar

Información importante acerca de:

posibilidades

necesidades

logros

del estudiante

con la finalidad de

reflexionar

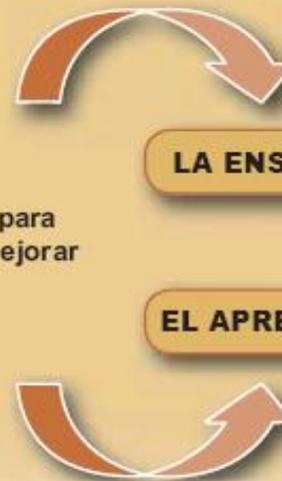
valorar

tomar decisiones oportunas

para mejorar

LA ENSEÑANZA

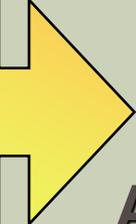
EL APRENDIZAJE



CONCEPTO

La evaluación de los aprendizajes es un proceso pedagógico continuo, sistemático, participativo y flexible, que forma parte del proceso de enseñanza – aprendizaje. En él confluyen y se entrecruzan dos funciones distintas: una pedagógica y otra social.

**PROCESO DE
RECOLECCIÓN,
ANÁLISIS E
INTERPRETACIÓN
DE INFORMACIÓN**



**EVALUACIÓN
DE
APRENDIZAJES**

**REFLEXIONAR,
EMITIR JUICIOS**



**TOMAR DECISIONES
DE MEJORA**



FINALIDAD

con la
finalidad de

reflexionar

valorar

tomar decisiones
oportunas

DCN 2008

La evaluación es un proceso

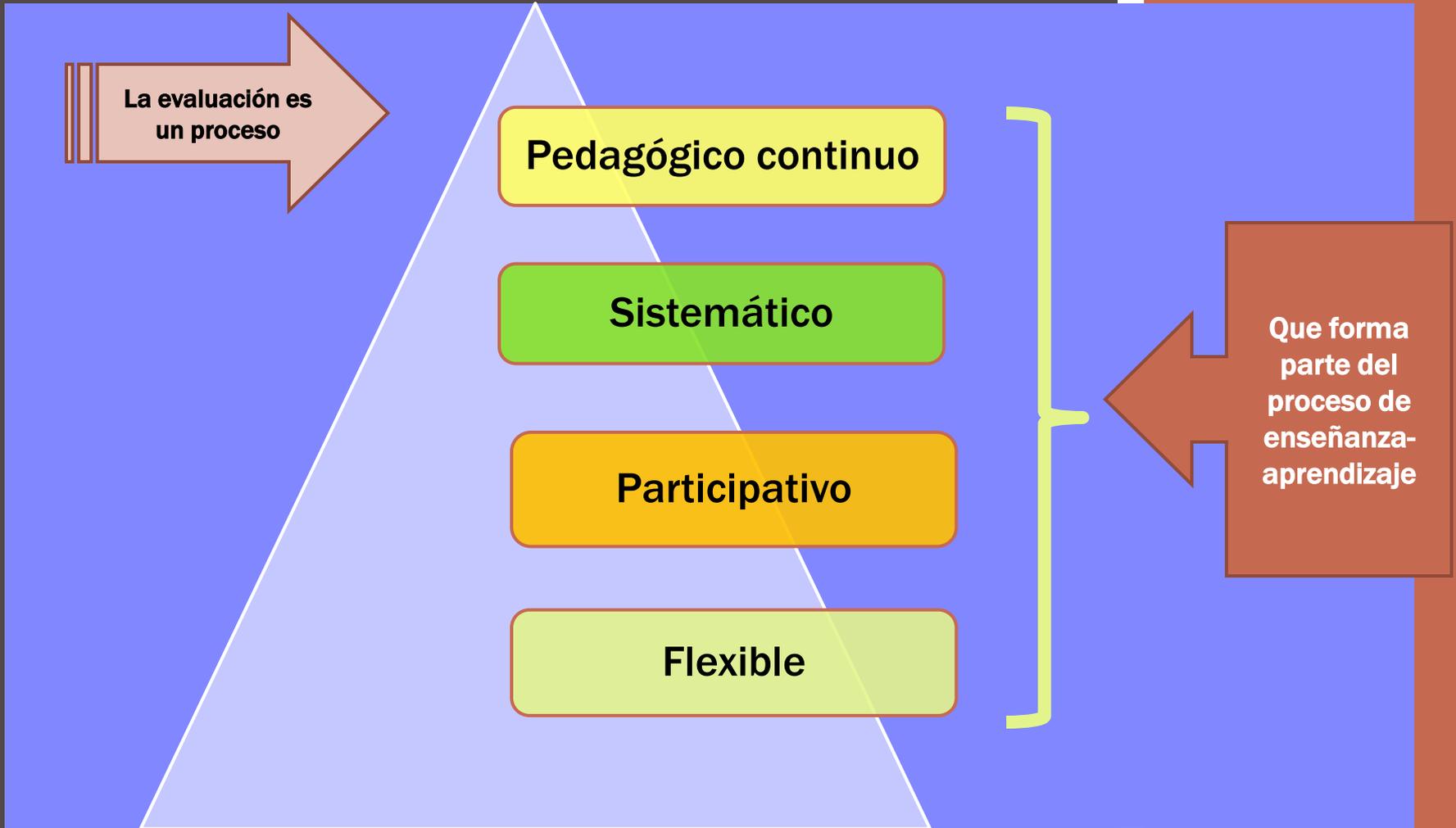
Pedagógico continuo

Sistemático

Participativo

Flexible

Que forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje



CARACTERÍSTICAS



TIPOS DE EVALUACIÓN

TIPOS DE EVALUACION

Por su finalidad

Formativa

Informativa

Por su función

Pedagógica

Social

TIPOS DE EVALUACION

Por su temporalidad

Inicio

Proceso

Término

Por sus agentes

Autoevaluación

Coevaluación

Heteroevaluación

FASES DE LA EVALUACIÓN



FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN

MOTIVACIÓN

DIAGNÓSTICO

FUNCIÓN
PEDAGÓGICA

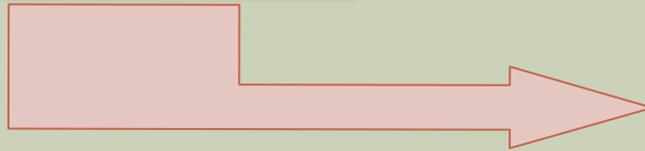
REGULACIÓN

RESULTADOS

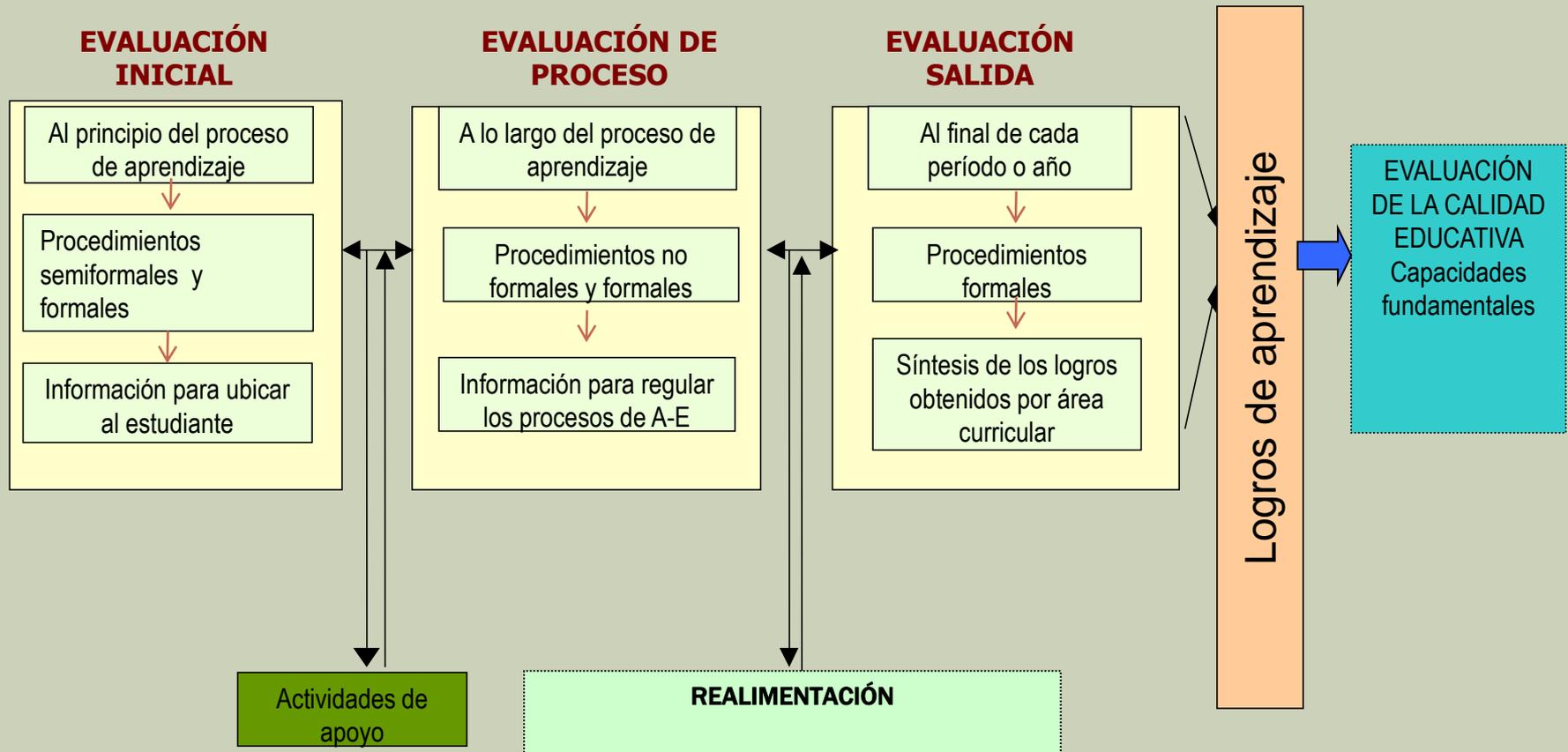
PROMOCIÓN

FUNCIÓN SOCIAL

CERTIFICACIÓN



PROCESO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE



PLANIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN

¿Qué evaluaré?	Se trata de seleccionar qué competencias, capacidades y qué actitudes evaluaremos durante una unidad didáctica / sesión de aprendizaje, en función de las intenciones de enseñanza.
¿Para qué evaluaré?	Precisamos para qué nos servirá la información que recojamos: para detectar el estado inicial de los estudiantes, para regular el proceso, para determinar el nivel de desarrollo alcanzado en alguna capacidad, etc.
¿Cómo evaluaré?	Seleccionamos las técnicas y procedimientos más adecuados para evaluar las capacidades, conocimientos y actitudes, considerando además los propósitos que se persigue al evaluar.
¿Con qué ?	Seleccionamos e indicamos los instrumentos más adecuados. Los indicadores de evaluación son un referente importante para optar por uno u otro instrumento.
¿Cuándo evaluaré?	Precisamos el momento en que se realizará la aplicación de los instrumentos. Esto no quita que se pueda recoger información en cualquier momento, a partir de actividades no programadas.

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN

Evaluación
de
Aprendizaj
es

PREGUNTAS QUE ORIENTAN LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES





¿QUÉ EVALUAR?

- **CAPACIDADES**
- **CONOCIMIENTOS**
- **ACTITUDES**



CRITERIOS E INDICADORES

LA EVALUACION SE REALIZA MEDIANTE CRITERIOS E INDICADORES DE LOGRO QUE ESPECIFICAN Y EVIDENCIAN LOS APRENDIZAJES QUE DESARROLLAN LOS ESTUDIANTES

CRITERIOS

INDICADORES

Los criterios constituyen las unidades de recojo de información y de comunicación de resultados a los estudiantes y familias.

Los criterios de evaluación se originan en las competencias y actitudes de cada área curricular.

Son los indicios o señales que hacen observable el aprendizaje del estudiante.

Son la clave de la evaluación cualitativa y criterial.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del aprendizaje se realiza por criterios e indicadores. Los criterios constituyen las unidades de recojo de información y de comunicación de resultados a los estudiantes y familias. Los criterios de evaluación se originan en las competencias y actitudes de cada área curricular.

Por ejemplo, el área de Comunicación tiene cuatro criterios de evaluación:

- a) Expresión y comprensión oral
- b) Comprensión de textos
- c) Producción de textos
- d) Actitudes ante el área.

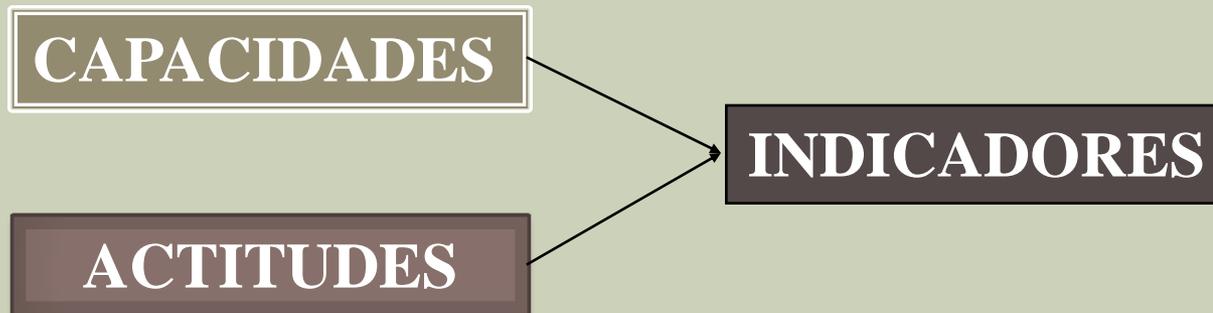
CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LAS ÁREAS CURRICULARES

Matemática	Razonamiento y demostración Comunicación matemática Resolución de problemas Actitudes ante el área
Comunicación	Expresión y comprensión oral Comprensión de textos Producción de textos Actitudes ante el área
Inglés	Expresión y comprensión oral Comprensión de textos Producción de textos Actitudes ante el área
Arte	Expresión artística Apreciación artística Actitudes ante el área
Historia, Geografía y Economía.	Manejo de información Comprensión espacio-temporal Juicio crítico Actitudes ante el área
Formación Ciudadana y Cívica	Construcción de la cultura cívica Ejercicio ciudadano Actitudes ante el área
Persona, Familia y Relaciones Humanas	Construcción de la autonomía Relaciones interpersonales Actitudes ante el área
Educación Física	Comprensión y desarrollo de la corporeidad y la salud Dominio corporal y expresión creativa Convivencia e interacción sociomotriz Actitudes ante el área
Educación Religiosa	Comprensión doctrinal cristiana Discernimiento de fe Actitudes ante el área
Ciencia, Tecnología y Ambiente	Comprensión de información Indagación y experimentación Actitudes ante el área
Educación para el Trabajo	Gestión de procesos Ejecución de procesos Comprensión y aplicación de tecnologías Actitudes ante el área

OBJETO DE EVALUACIÓN

- Las capacidades
- Las actitudes

Las capacidades y las actitudes se evalúan a través de indicadores.



INDICADORES

•Son las señales o manifestaciones que evidencian el aprendizaje de los estudiantes.



INDICADORES

**Capacidad observable diversificada +
condición o producto**

Manifestaciones observables

INDICADORES DE EVALUACIÓN

Definición

- Los indicadores son los indicios o señales que hacen observable el aprendizaje del estudiante.
- En el caso de las competencias, los indicadores deben explicitar la tarea o producto que el estudiante debe realizar para demostrar

Ejemplos

- a) Identifica información explícita haciendo subrayados.
- b) Discrimina las ideas principales de las secundarias mediante esquemas.
- c) Organiza información en mapas.
- d) Enjuicia las ideas del autor emitiendo opiniones.

**EJEMPLO DE CRITERIOS E INDICADORES
DE EDUCACION PRIMARIA**

AREA	Comunicación
CAPACIDAD	Describe con claridad, personas, animales y lugares que conoce.
ACTITUD	Se expresa con seguridad.

TECNICAS	Prueba Oral Prueba gráfica
INSTRUMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> • Ítems orales • Dibujos

CRITERIO	Expresión y comprensión Oral
INDICADOR	<ul style="list-style-type: none"> • Describe las características de los animales que conoce. • Identifica los lugares donde viven los animales que conoce en un dibujo. • Caracteriza los atributos de cada animal que conoce en un grafico.

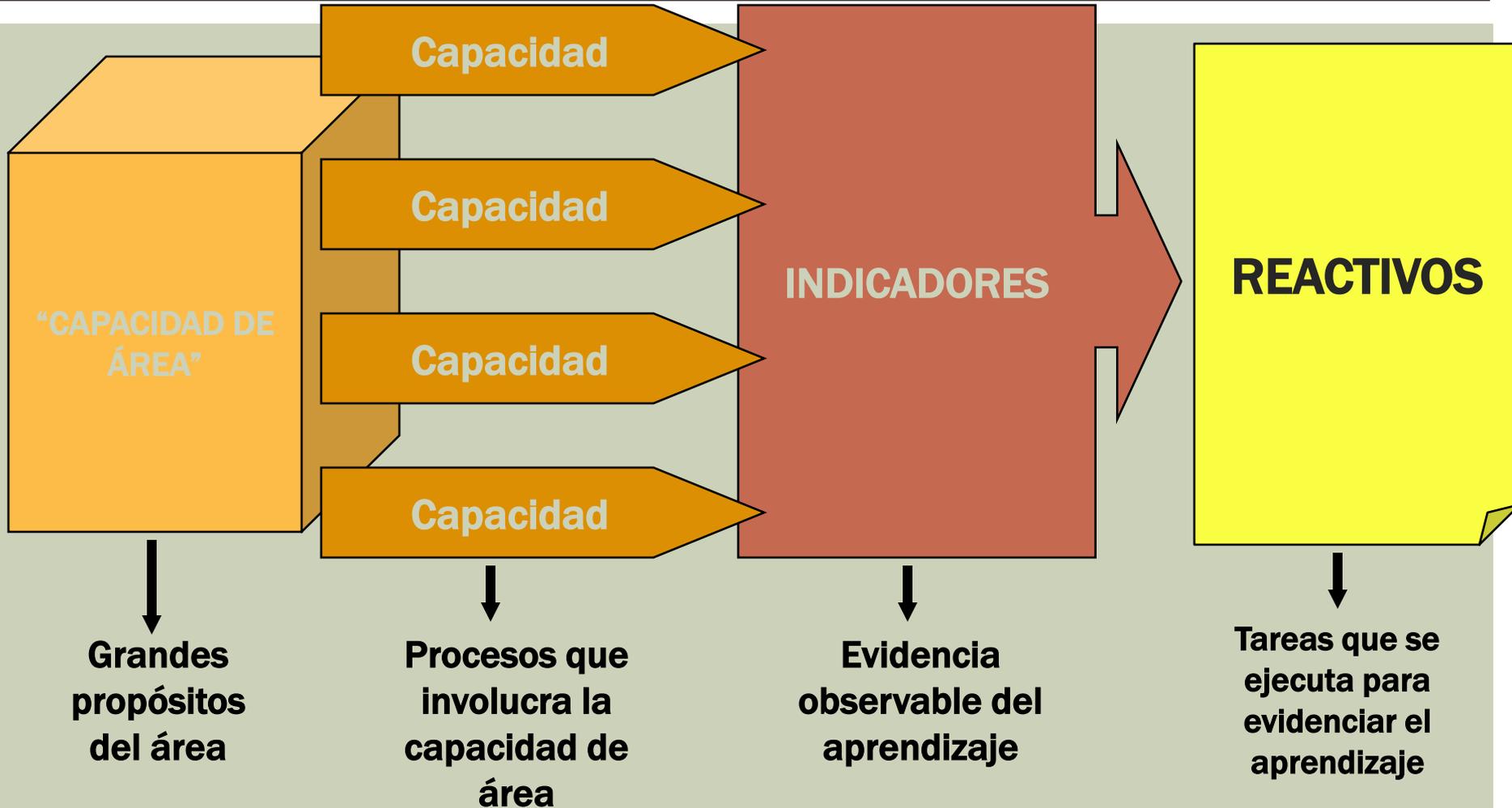
Ficha de trabajo de formulación de criterios ,
indicadores, técnicas e instrumentos de evaluación

AREA	
CAPACIDAD	
ACTITUD	

CRITERIO	
INDICADOR	

TECNICAS	
INSTRUMENTOS	

OPERATIVIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE CAPACIDADES



PRECISIONES ACERCA DE LOS INDICADORES

Hacen observable el aprendizaje esperado:

Aprendizaje Esperado	Indicador
Identifica alimentos nutritivos de la comunidad	Identifica alimentos nutritivos de la comunidad haciendo una lista.

Producto



PRECISIONES ACERCA DE LOS INDICADORES

Los indicadores de unidad didáctica dan origen a calificativos. Nos permiten dar cuenta de los aprendizajes logrados

PRECISIONES SOBRE INDICADORES

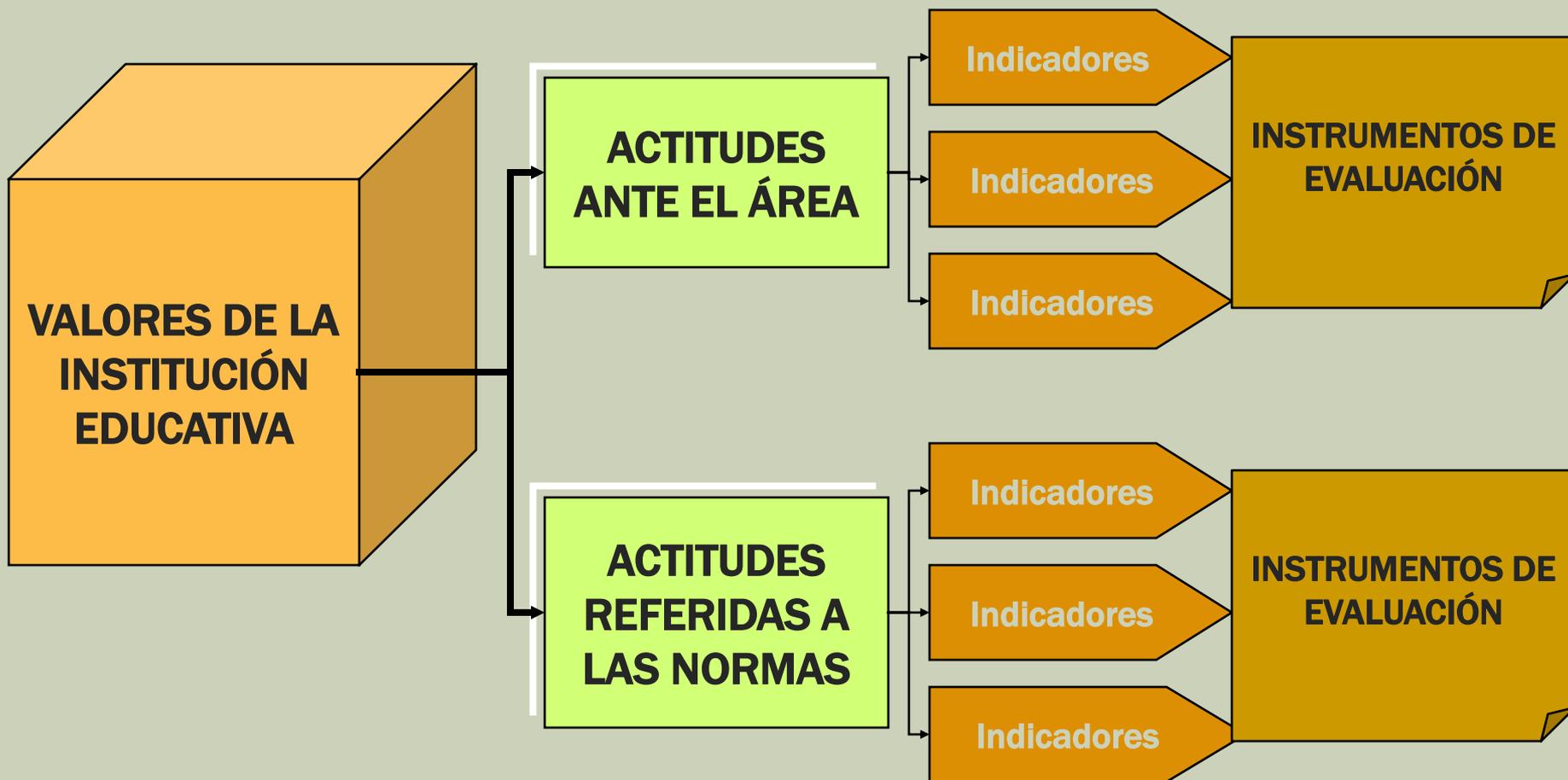
Un aprendizaje esperado puede dar origen a más de un indicador:

Aprendizaje Esperado	Indicadores
Analiza el argumento del cuento Paco Yunque de César Vallejo	Identifica los personajes principales y secundarios del Cuento Paco Yunque haciendo una lista. Discrimina las secuencias principales de las secundaria elaborando un cuadro de doble entrada. Reconstruye la historia haciendo una línea de tiempo.

TEN EN CUENTA!

- Un indicador tiene que ser medible, observable y cuantificable.
- Un indicador da información acerca de lo que sabe hacer reflexivamente un estudiante.
- Un indicador es diferente de una actividad (situación de aprendizaje).

OPERATIVIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE ACTITUDES



MATRIZ DE EVALUACIÓN

PRECISIONES SOBRE LA MATRIZ DE EVALUACIÓN

- 1. Permite dar explicaciones sobre el porqué de los calificativos de los estudiantes.**
- 2. Se elabora por unidad didáctica.**
- 3. Se elabora para cada capacidad de área / aspecto fundamental.**
- 4. Se construye a partir de los indicadores planteados en la unidad didáctica.**
- 5. A los indicadores formulados en la unidad didáctica se le agrega pesos, puntajes y número de ítemes, y se completa matriz.**

EJEMPLO DE MATRIZ DE EVALUACIÓN: COMPRENSIÓN

LECTORA

INDICADORES	PESO	PTJE	ITEMES
Identifica el tipo de texto y su estructura (inicio, desarrollo, desenlace), mediante un esquema.	30 %	06	02
Discrimina las secuencias principales haciendo líneas de tiempo.	30 %	06	02
Infiere la enseñanza del texto, escribiendo moralejas.	20 %	04	02
Enjuicia el comportamiento de los personajes emitiendo opiniones personales.	20 %	04	02
TOTAL	100 %	20	08

EJEMPLO DE MATRIZ DE EVALUACIÓN: CONSTRUCCIÓN DE LA AUTONOMÍA

INDICADORES	PESO	PTJE	ITEMES
Analiza casos relativos al no reconocimiento de los Derechos del Niño, formulando conclusiones.	30 %	06	02
Utiliza sus disposiciones personales en la elaboración creativa de formatos radiales.	30 %	06	03
Argumenta puntos de vista sobre el reconocimiento de los Derechos del Niño.	20 %	04	02
Asume responsabilidades y funciones en el trabajo cooperativo, demostrándolo en la producción de formatos radiales.	20 %	04	03

PRECISIONES SOBRE INSTRUMENTOS Y REACTIVOS

- 1. Un instrumento puede referirse a más de una capacidad de área. En este caso, se divide en partes y cada una de ellas corresponde a una capacidad de área. Cada parte vale hasta 20.**
- 2. Un instrumento puede ser adecuado para evaluar unas capacidades, pero inadecuado para evaluar otras: las Relaciones interpersonales no se puede evaluar con una prueba escrita.**
- 3. Los reactivos deben reflejar lo que se pretende evaluar con el indicador.**
- 4. Se puede formular más de un reactivo para un indicador.**
- 5. El reactivo debe decir en forma clara la tarea que realizará el estudiante.**

¿Es pertinente la prueba bimestral o trimestral?

EJEMPLO DE INDICADORES Y REACTIVOS

Identifica	Identifica alimentos nutritivos de la comunidad, haciendo una lista.	Haz una lista de alimentos nutritivos que se consume en la comunidad.
Discrimina	Discrimina elementos geométricos básicos, haciendo representaciones.	Dibuja un cuadrado y un círculo y luego colorea el perímetro de ambas figuras.
Organiza	Organiza datos estadísticos elaborando tablas de frecuencias.	Construye una tabla de frecuencias con los calificativos de los estudiantes de 5to grado que aparecen en la lista siguiente.
Infiere	Infiere los factores de riesgo de la comunidad ante posibles desastres naturales, haciendo una lista.	Lee el siguiente artículo sobre las condiciones habitacionales y urbanísticas de la comunidad y luego haz una lista de los factores ante riesgo ante un posible terremoto

INDICADORES SUGERIDOS PARA EVALUAR LA ACTITUD ANTE EL ÁREA

- ✓ **Muestra empeño al realizar sus tareas.**
- ✓ **Toma la iniciativa en las actividades.**
- ✓ **Participa permanentemente.**
- ✓ **Presenta sus tareas.**
- ✓ **Consulta frecuentemente.**
- ✓ **Se esfuerza por superar sus errores.**
- ✓ **Hace más de lo que se le pide.**
- ✓ **Planifica sus tareas.**
- ✓ **Asume los errores con naturalidad.**
- ✓ **Organiza y lidera el equipo**

INDICADORES SUGERIDOS PARA EVALUAR COMPORTAMIENTO

- **Llega a la hora indicada.**
- **Cuida el patrimonio institucional**
- **Respeto la propiedad ajena**
- **Ayuda a sus compañeros**
- **Respeto a sus docentes**
- **Emplea vocabulario adecuado**
- **Respeto el orden**
- **Respeto las diferencias**
- **Permanece en la institución educativa**
- **Demuestra aseo personal**

Todos los profesores evalúan el comportamiento

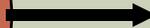


Observan el comportamiento
Brindan orientaciones
Sugieren formas para mejorar

INFORMAN



El tutor evalúa y valora el comportamiento con el apoyo del auxiliar



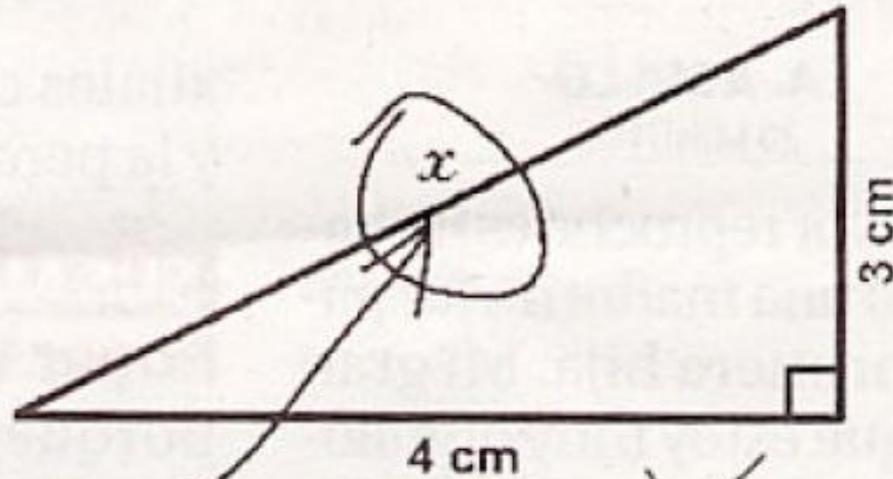
Brinda orientaciones
Sugiere formas para mejorar
Coloca calificaciones
Registra los calificativos

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Evaluación
de
Aprendizaj
es

¡Alerta!

3. Hallar la X



Aquí está

¡Alerta!

EXAMEN DE HISTORIA

NOMBRE: Natalia Paris

CALIFICACION: **I-**

1. Complete el enunciado:

Simon Bolivar murió en fermo

¡Alerta!

Examen escrito (10) +

Prueba Oral (10) +

Revisión de cuaderno (12)

= 11

TECNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas de evaluación se definen como el **conjunto de procedimientos** que sigue el docente para recoger información, teniendo como medios los instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación tienen por finalidad recoger la información en el proceso de aplicación de una determinada técnica

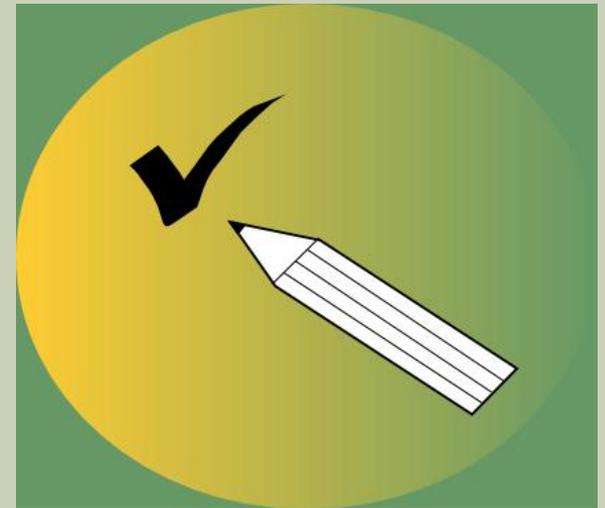
EJEMPLOS

- Observación Sistemática
- Situaciones Orales de Evaluación
- Trabajos Prácticos
- Pruebas escritas

- Lista de cotejo
- Debate
- Maqueta
- Prueba de selección múltiple

PRECISIONES RESPECTO A LA TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION

- **La técnica es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación del aprendizaje.**
- **El instrumento es el medio con el que se obtiene la información al respecto.**





INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

Evaluación de Aprendizaje

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- **Observación Sistemática**
- **Situaciones Orales de Evaluación**
- **Ejercicios Prácticos**
- **Pruebas Escritas**

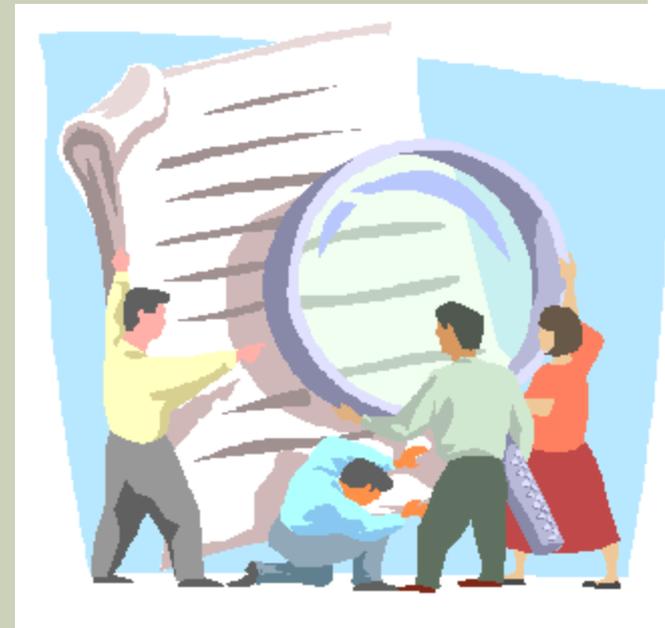
Observación Sistemática



- Sirve para recolectar información sobre las actitudes y el comportamiento de los estudiantes.
- Se utiliza para evaluar el dominio de procedimientos y desarrollo de actitudes durante el trabajo diario de los estudiantes en el aula.

(instrumentos sugeridos)

- Lista de cotejo
- Ficha de observación
- Registro anecdótico
- Escala de actitudes



LISTA DE COTEJO (EJEMPLO)

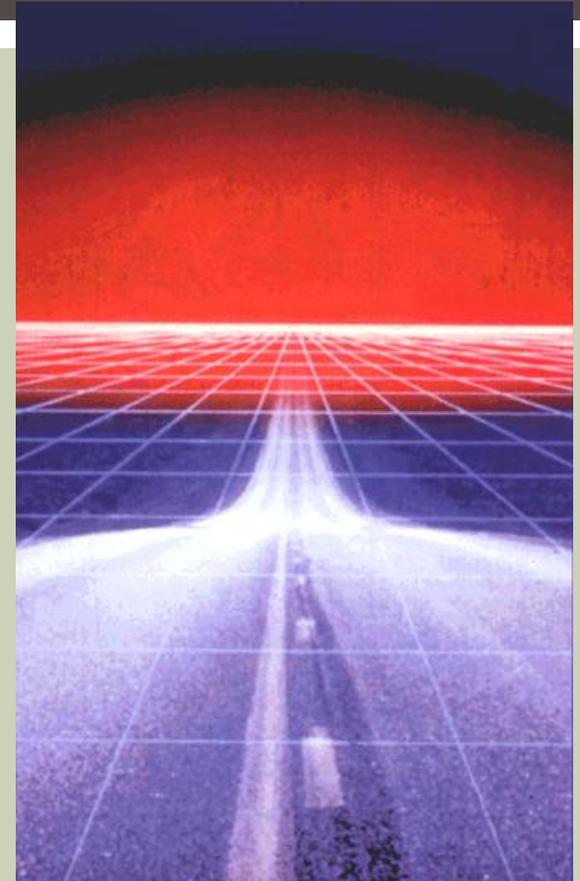
Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Cumple con los horarios acordados.			
Cuida el espacio de uso común.			
Pide la palabra para expresar sus ideas. Respeto el turno de participación.			
Participa en la formulación de normas de convivencia. Respeto la propiedad ajena.			

- **Exposición**
- **Diálogo**
- **Debate**
- **Exámenes orales**



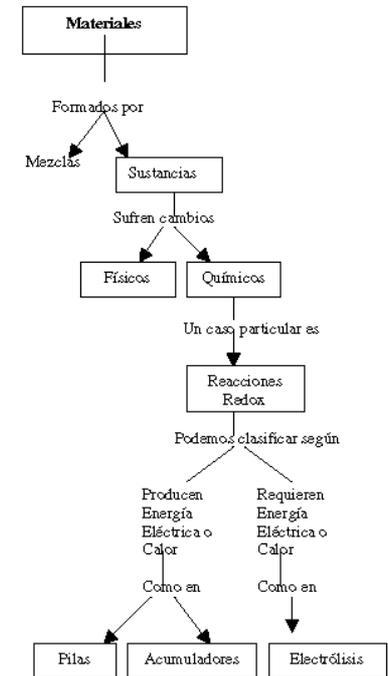


- **Organizadores Visuales:**
 - Mapa conceptual
 - Mapa mental
 - Red semántica
- **Análisis de casos**
- **Proyectos**
- **Ensayo**

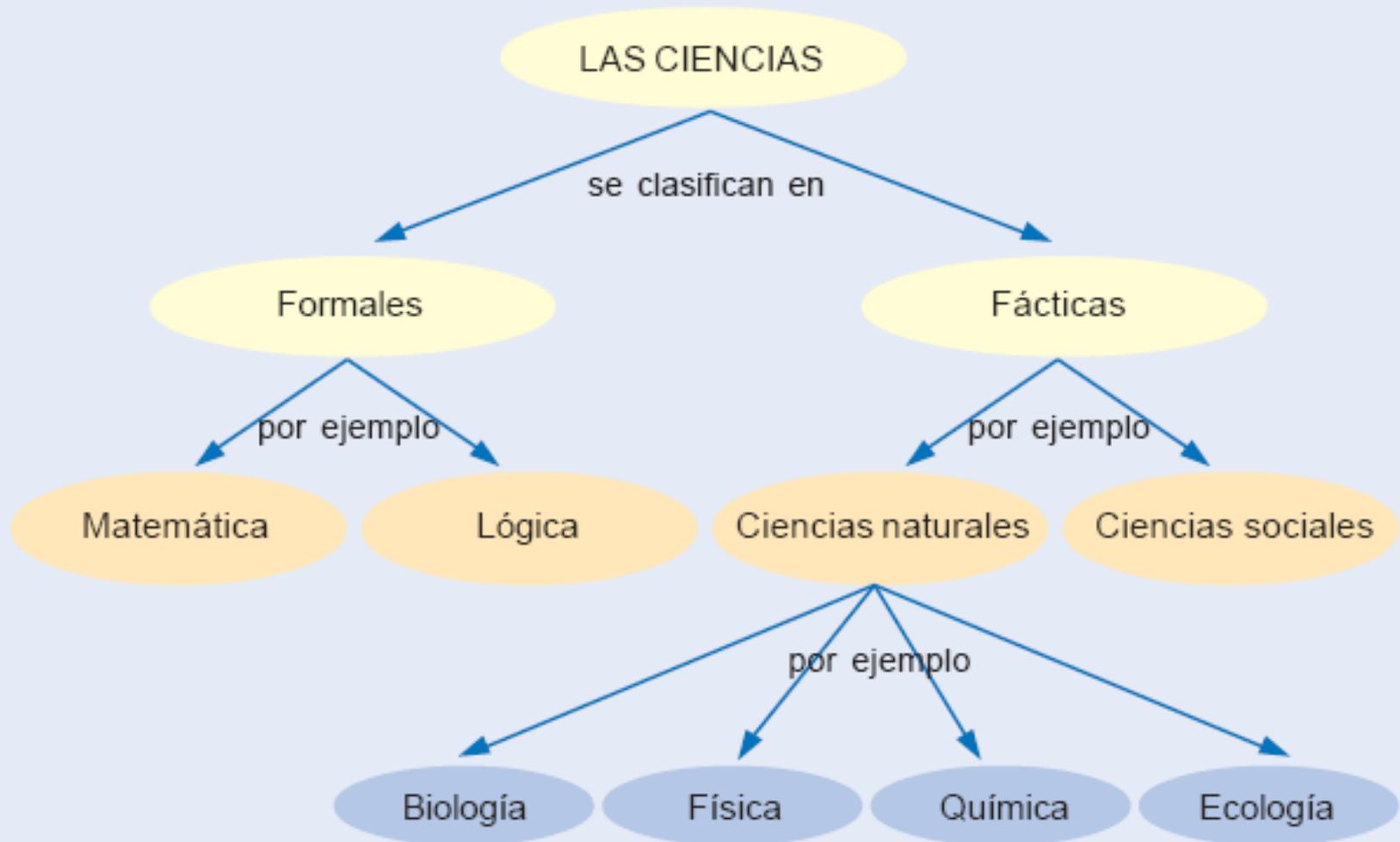


MAPAS CONCEPTUALES

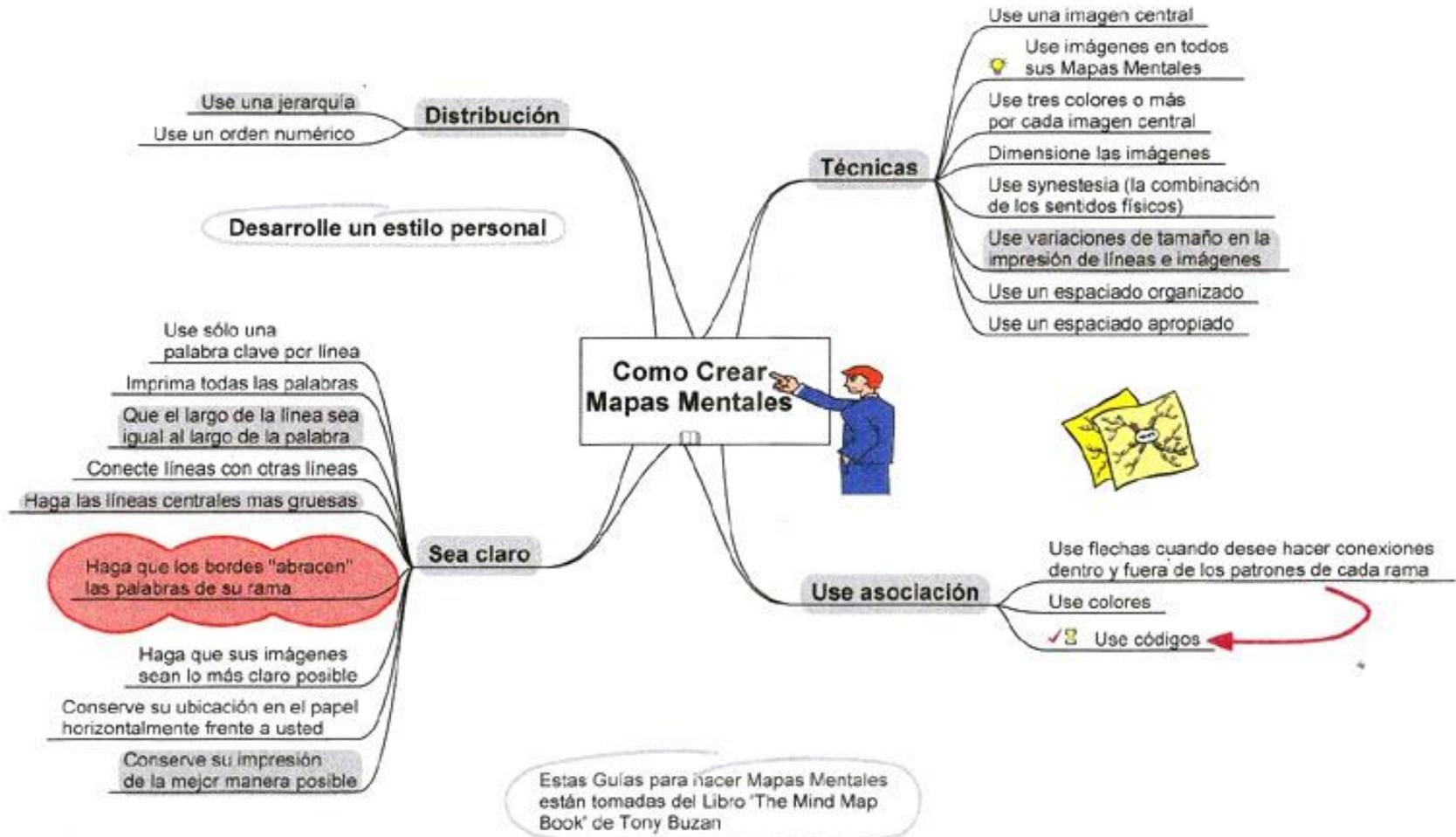
- "recursos esquemáticos para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones" (Novak y Gowin, 1988).



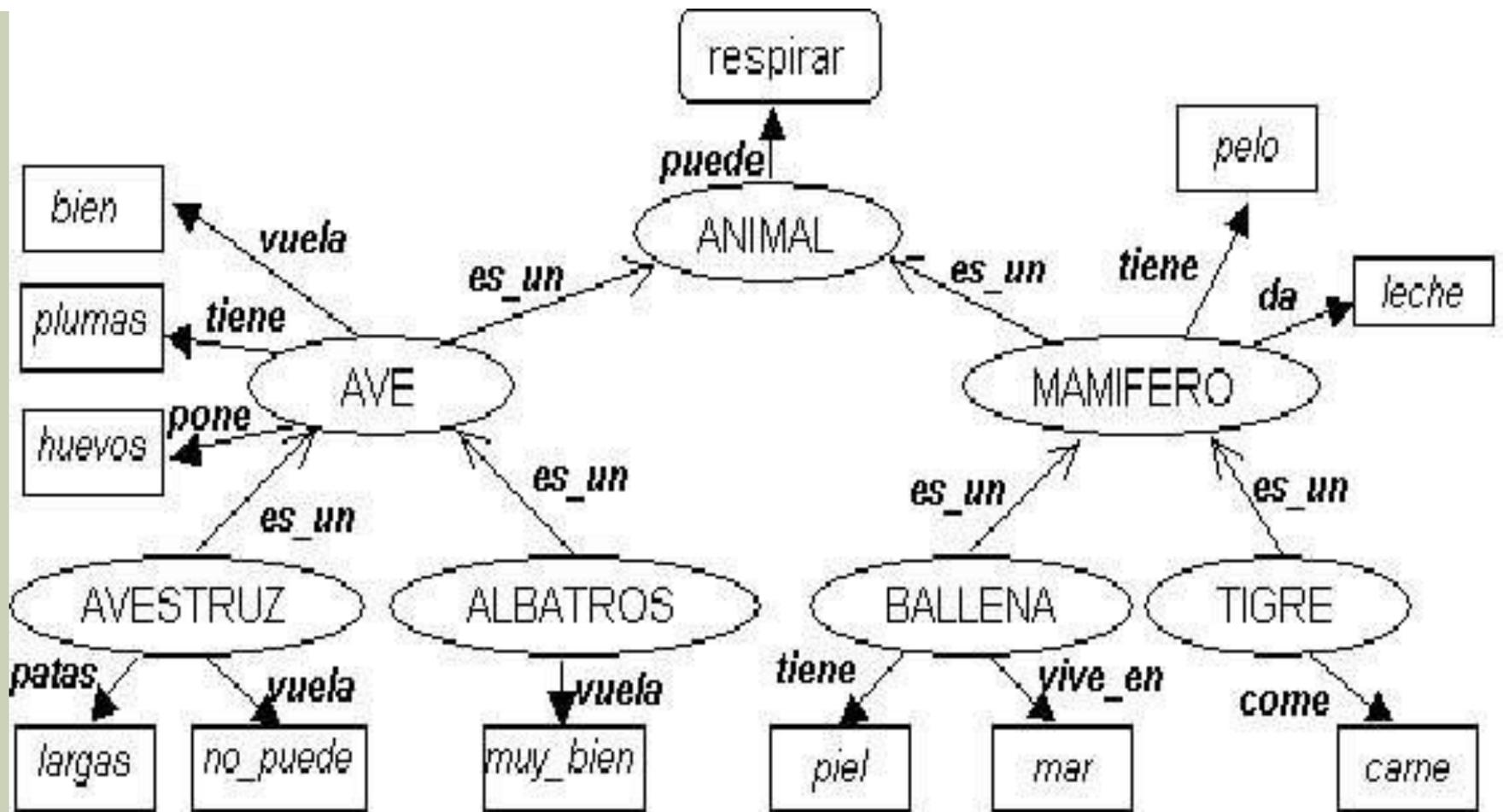
MAPA CONCEPTUAL (EJEMPLO)

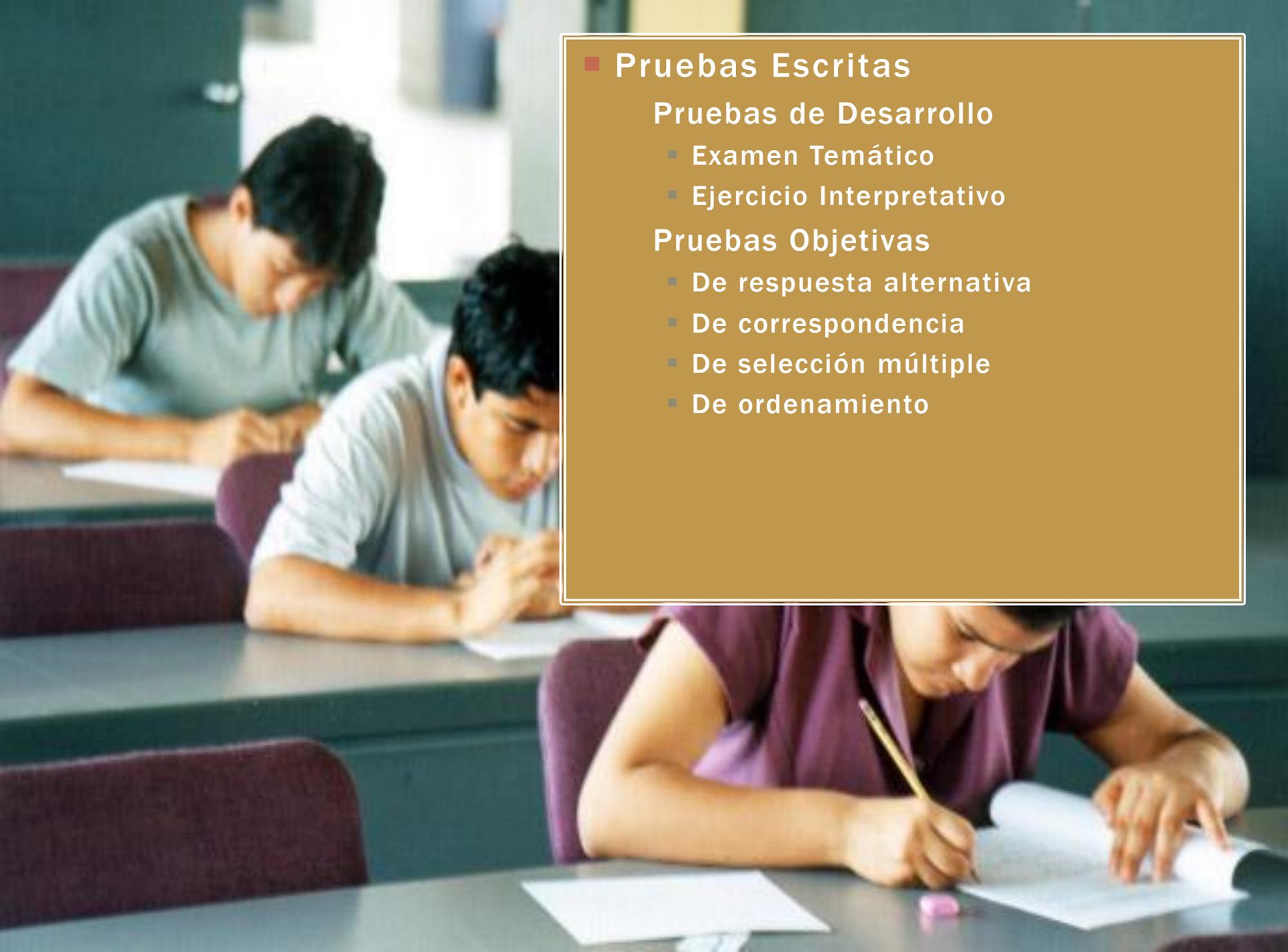


MAPA MENTAL



RED SEMÁNTICA



A photograph of three students sitting at desks in a classroom, focused on their work. The student in the foreground is a woman with dark hair, wearing a purple sleeveless top, writing in a notebook with a yellow pencil. Behind her, two men in light blue t-shirts are also writing. The desks are dark grey, and the chairs are maroon. The background is slightly blurred, showing a classroom setting with a whiteboard and other students.

■ Pruebas Escritas

Pruebas de Desarrollo

- Examen Temático
- Ejercicio Interpretativo

Pruebas Objetivas

- De respuesta alternativa
- De correspondencia
- De selección múltiple
- De ordenamiento

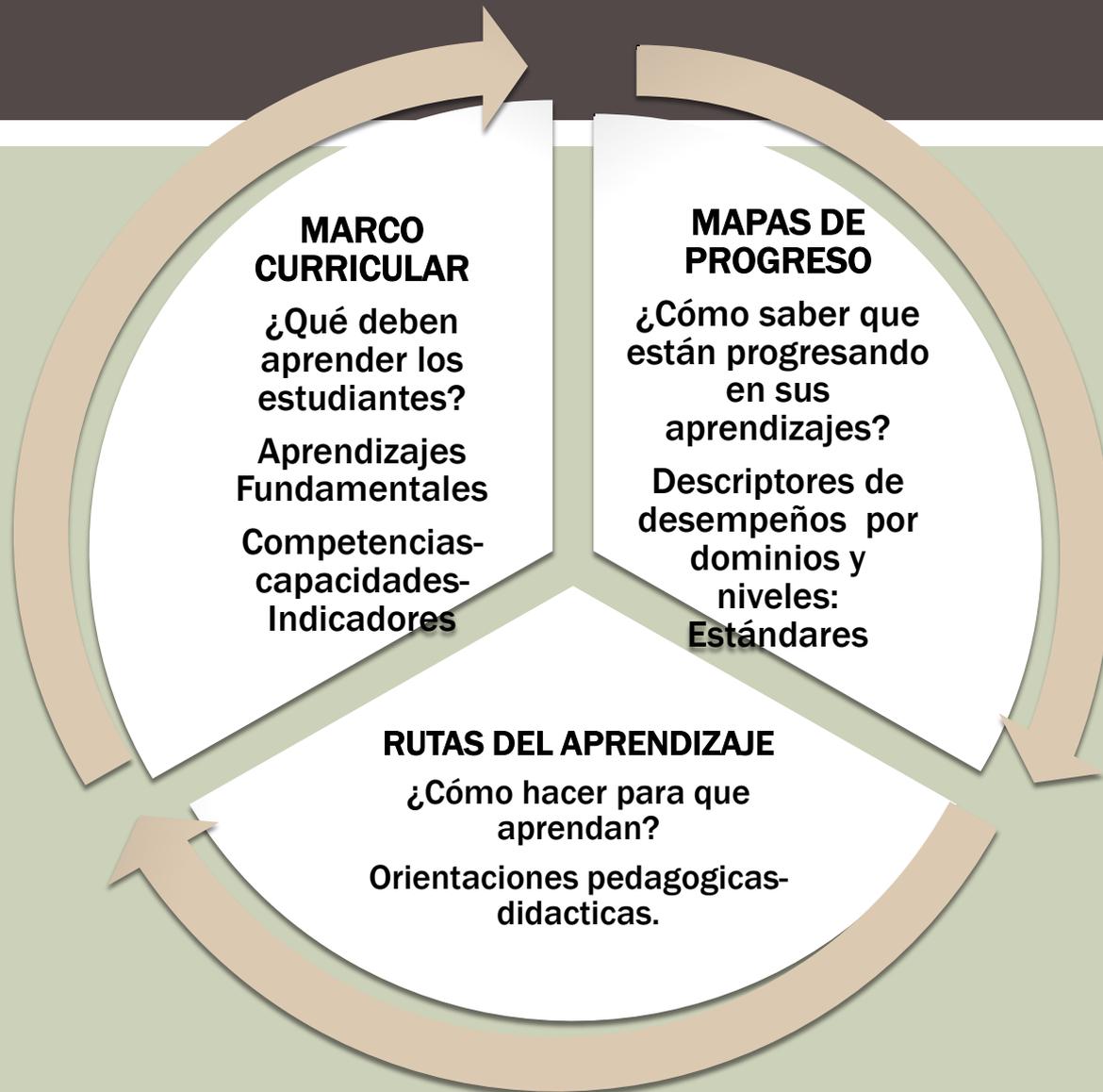
ESCALAS DE CALIFICACIÓN

ESCALAS DE CALIFICACIÓN

N

Nivel Educativo Tipo de Calificación	Escalas de Calificación	Descripción
Educación Inicial Literal y Descriptiva	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.
Educación Primaria Literal y Descriptiva	AD Logro destacado	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.
	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.
Educación Secundaria Numérica y Descriptiva	20 - 18	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas
	17 - 14	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	13 - 11	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	10 - 00	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

SISTEMA CURRICULAR



Los Mapas de Progreso del Aprendizaje

- Los MAPAS DE PROGRESO (estándares nacionales de aprendizaje) señalan los logros de aprendizaje progresivos que deben alcanzar TODOS los estudiantes peruanos en cada ciclo y área curricular de la Educación Básica Regular.



Niña de la Escuela Tribuna, Isla de Los Uros
Foto: José Luis Gutiérrez, Proyecto PEAR

MAPAS DE PROGRESO

- Establece la progresión de las competencias; constituyen referentes para la evaluación, tanto a nivel externo (ECE), como a nivel de aula.
- Definen los estándares de los aprendizajes fundamentales.

Los mapas de progreso señalan los logros de aprendizaje progresivos...

- Los mapas de progreso señalan logros de aprendizaje comunes (el “qué”), no metodologías ni estrategias didácticas comunes (el “cómo”).
- El aprendizaje es continuo y progresivo: los nuevos aprendizajes se apoyan en aprendizajes previos.



Nina de la Escuela Tribuna, Isla de Los Uros
Foto: José Luis Gutiérrez, Proyecto PEAR

Los Mapas de Progreso del Aprendizaje

- 
- A large, solid green arrow pointing upwards, positioned on the left side of the slide. It is partially overlaid by a decorative graphic of overlapping green and yellow semi-circles at the bottom left.
- ⦿ Se basan en un enfoque de competencias, las cuales se desarrollan progresivamente a lo largo del tiempo.
 - ⦿ Se centran en los aprendizajes fundamentales a alcanzar por todos los estudiantes.
 - ⦿ Este crecimiento progresivo del aprendizaje se presenta en niveles, los cuales describen lo esperado al finalizar cada ciclo de la EBR, en cada una de las áreas curriculares.

Los aprendizajes nacionales que todos deben lograr

○ **Mapas de Progreso del Aprendizaje:**

- Plantean de manera específica los **aprendizajes fundamentales** del Marco Curricular por cada ciclo y área curricular.
- Los Mapas de Progreso, al igual que el Marco Curricular, señalan los aprendizajes que todos los estudiantes deben alcanzar, no cuáles son las metodologías más apropiadas para lograrlo.

LOS ESTÁNDARES

Definen de manera clara los desempeños que los estudiantes deben poder evidenciar al final de cada ciclo de la educación básica, respecto de cada aprendizaje fundamental.

¿QUÉ SON LOS ESTÁNDARES NACIONALES DE APRENDIZAJE?

Son metas de aprendizaje claras que se espera que alcancen todos los estudiantes del país a lo largo de su escolaridad básica. Los estándares son una de las herramientas que contribuirán a lograr la ansiada calidad y equidad del sistema educativo peruano, el cual debe asegurar que todos los niños, niñas y jóvenes del país, de cualquier contexto socioeconómico o cultural, logren los aprendizajes fundamentales.

ESTÁNDARES NACIONALES DE APRENDIZAJE

1

SON COMUNES A TODOS

Los estándares establecen aquellos aprendizajes que es necesario que logren todos los estudiantes. Esto les permitirá desenvolverse adecuadamente tanto en lo personal, como en lo ciudadano y lo académico. Además, alcanzar estas metas les permitirá, en caso así lo deseen, continuar de manera adecuada su formación a nivel superior. Cabe precisar que el logro de estos aprendizajes no niega la posibilidad de que los estudiantes alcancen otros aprendizajes necesarios en los contextos específicos en los que se desarrollan.

2

SON DESAFIANTES Y ALCANZABLES

Los estándares de aprendizaje son metas desafiantes que los estudiantes peruanos sí pueden y necesitan alcanzar. Estas metas deben ser desafiantes porque solo teniendo altas expectativas de lo que los estudiantes pueden aprender se favorecerá que alcancen los aprendizajes esperados. Para ello, es necesario, además, que muchas personas e instituciones se comprometan con este fin: sus maestros y los formadores de docentes; los directores escolares; las autoridades y líderes sociales de muchos sectores a nivel local, regional y nacional; los padres de familia; y, por supuesto, los mismos estudiantes.

3

SON EVALUABLES

El logro de los aprendizajes establecidos en los estándares tiene que poder ser evaluado. Solo a través de la evaluación los docentes pueden saber si sus estudiantes están alcanzando o no lo esperado en cada tramo de su escolaridad. Por cierto, la evaluación no se limita a la aplicación de pruebas de lápiz y papel, sino que requiere recurrir a una amplia variedad de instrumentos, como listas de cotejo, entrevistas, portafolios, entre otros.

¿POR QUÉ SE ELABORAN LOS ESTÁNDARES NACIONALES DE APRENDIZAJE?

En el Perú existe ya un Acuerdo Nacional y una Ley General de Educación que proponen que el sistema educativo debe garantizar que todos los estudiantes logren aprendizajes significativos y relevantes; sin embargo, es necesario que estos estén definidos y ejemplificados de la manera más clara posible, y que todos los otros instrumentos de la política educativa se orienten a su logro. Es esta la razón por la cual se han elaborado estos estándares de aprendizaje escolar, siguiendo las recomendaciones del Proyecto Educativo Nacional.

En el Perú, se ha decidido elaborar los estándares nacionales de aprendizaje poniendo especial interés en describir cómo suelen progresar de ciclo a ciclo las distintas competencias. Por tal razón, han sido formulados como MAPAS DE PROGRESO DEL APRENDIZAJE.

¿POR QUÉ LOS ESTÁNDARES NACIONALES DE APRENDIZAJE HAN SIDO ELABORADOS COMO MAPAS DE PROGRESO?

Los estándares nacionales de aprendizaje han sido elaborados como mapas de progreso debido a que estos permiten describir claramente la secuencia en que progresan los aprendizajes fundamentales a lo largo de la trayectoria escolar. Esto permite contar con criterios claros y comunes para monitorear y evaluar dichos aprendizajes.

Los MAPAS DE PROGRESO describen la secuencia en que progresan los aprendizajes fundamentales a lo largo de la trayectoria escolar. Brindan criterios claros y comunes para monitorear y evaluar dichos aprendizajes.

Los mapas de progreso describen los aprendizajes organizados en competencias. Por ejemplo, las competencias de Comunicación están desarrolladas en tres mapas (Lectura, Escritura y Comunicación oral), mientras que las competencias de Matemática están desarrolladas en cuatro mapas (Números y operaciones, Cambio y relaciones, Geometría, y Estadística y probabilidad).

¿CUÁL ES LA ESTRUCTURA DE UN MAPA DE PROGRESO DEL APRENDIZAJE?

El MAPA DE PROGRESO está dividido en niveles. Los niveles indican lo que se espera que un estudiante haya aprendido al finalizar cada ciclo de la Educación Básica Regular. Los niveles muestran estos aprendizajes de manera sintética y empleando un lenguaje sencillo, con el fin de que todos puedan comprenderlos.



Estructura de los Mapas de Progreso



¿QUÉ INFORMACIÓN ADICIONAL ACOMPAÑA LOS MAPAS DE PROGRESO DEL APRENDIZAJE?

Cada nivel de los mapas de progreso viene acompañado de un conjunto de indicadores de desempeño que permiten observar si los estudiantes lograron o no dicho nivel. Además, se ha incluido, también por cada nivel, ejemplos de trabajos de estudiantes que ayudan a entender más claramente lo que puede hacer un estudiante que logra dicho nivel.

¿Para qué sirven los mapas de progreso?

- Tener metas comunes de aprendizaje a nivel nacional.
- Identificar logros y necesidades particulares de cada estudiante para retroalimentar la enseñanza.
- Monitorear el progreso del aprendizaje.
- Alinear la evaluación de sistema con la evaluación de aula.



¿Para qué les sirven los mapas de progreso a los docentes?

- Para evaluar tomando como referente los aprendizajes nacionales esperados.
- Para identificar en qué nivel se encuentra cada estudiante y monitorear su progreso.
- Para orientar los medios pedagógicos que emplean al logro de estos aprendizajes.



IMPORTANCIA DE LOS MAPAS DE PROGRESO PARA LOS DOCENTES

1

PORQUE TENDRÁN CLARAS LAS METAS DE APRENDIZAJE QUE DEBEN ALCANZAR LOS ESTUDIANTES AL FINALIZAR CADA CICLO

Es necesario que los docentes sepan qué deben lograr los estudiantes en cada ciclo para asegurar que, finalizada su escolaridad, hayan desarrollado las competencias que les permitirán desenvolverse adecuadamente en los distintos aspectos de su vida.

2

PORQUE IDENTIFICARÁN EN QUÉ NIVEL DE APRENDIZAJE SE ENCUENTRA CADA ESTUDIANTE

En una misma aula podrían tener estudiantes ubicados en distintos niveles de aprendizaje. El poder identificarlos los ayudará a plantear estrategias específicas según el nivel en el que se encuentren.

3

PORQUE PODRÁN TOMAR ACCIONES PARA ELEVAR LOS NIVELES DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Los MAPAS DE PROGRESO los orientarán para que elaboren y seleccionen actividades apropiadas que ayuden a los estudiantes a lograr esos aprendizajes.

4

PORQUE PODRÁN OBSERVAR Y MONITOREAR EL LOGRO PROGRESIVO DE LOS APRENDIZAJES

Los MAPAS DE PROGRESO ofrecen criterios para observar y monitorear el aprendizaje de sus estudiantes, con el fin de identificar en qué nivel se encuentran y cómo van progresando.

¿Por qué se eligió el modelo de Mapas de Progreso?

El enfoque de progresión permite:

- Estándares que permitan alinear el currículum y la evaluación.
- Estándares con sentido pedagógico:
 - ✓ Crecimiento del aprendizaje
 - ✓ Monitoreo y retroalimentación del aprendizaje



¿Las Rutas del Aprendizaje o los Mapas de Progreso?

- En ambos documentos encontramos logros de aprendizaje. Sin embargo, en los Mapas encontramos esos logros expresados por ciclos, mientras que en las Rutas están expresados por grados.
- La mirada del grado (Rutas) le sirve al docente para su trabajo del día a día. La mirada del ciclo (Mapas) le sirve al docente para tener clara la meta final que deben alcanzar sus estudiantes en el ciclo. Por ello, los docentes deben emplear AMBOS documentos.

USO DE LOS MAPAS DE PROGRESO

Identifique los aprendizajes que deben alcanzar los estudiantes

Ubique el nivel del mapa que plantee los aprendizajes esperados al finalizar el ciclo de la EBR que los estudiantes están cursando.

Plantee a los estudiantes situaciones y actividades pertinentes y retadoras

Elija situaciones y actividades variadas que estimulen a los estudiantes a poner en práctica todo lo que saben y a aprender cada vez más (por ejemplo, si desea observar la capacidad del estudiante para ubicarse y localizar objetos en el espacio, puede diseñar en el aula o en el patio un circuito de desplazamiento). Estas actividades pueden ser de diverso tipo, no solo de lápiz y papel (por ejemplo, si desea observar el nivel de expresión y argumentación de los estudiantes, puede organizar un debate).

Identifique el nivel de cada estudiante

A partir de lo que cada estudiante demuestra en las actividades planteadas por usted, identifique en qué nivel se encuentra según el mapa de progreso. En caso el estudiante no haya logrado el nivel esperado, esto le servirá para identificar cuán cerca o lejos se encuentra de alcanzarlo.

Retroalimente a los estudiantes

Informe a cada estudiante acerca de sus fortalezas y debilidades, y explíquele qué hacer para mejorar y alcanzar los aprendizajes esperados. Haga lo mismo con los padres y madres de familia, a fin de que también se involucren en la mejora de los aprendizajes de sus hijos.

Implemente medidas de mejora

Diseñe estrategias y actividades que ayuden a los estudiantes a alcanzar niveles más elevados de aprendizaje.

Monitoree el progreso de los estudiantes

Siga de cerca el progreso de los estudiantes en cuanto a los aprendizajes que logran. Evalúe si las medidas que adoptó están influyendo o no en este progreso, a fin de replantearlas en caso sea necesario.

Los mapas no limitan ni reducen los aprendizajes de los estudiantes

MAPAS DE PROGRESO DEL APRENDIZAJE
Nuestros estándares nacionales de aprendizaje



Los MAPAS DE PROGRESO no señalan lo único que pueden aprender los estudiantes. Indican los **aprendizajes comunes** que se espera que logren todos los estudiantes del país. Por supuesto, ellos podrían aprender más cosas, pero sin renunciar a los **aprendizajes comunes** que aparecen en los MAPAS.

MAPAS DE PROGRESO DEL APRENDIZAJE
Nuestros estándares nacionales de aprendizaje



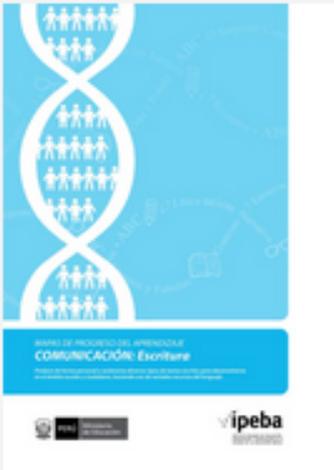
MAPAS DE PROGRESO

Lo que existe
hasta el
momento ...

ESTRUCTURA DE LOS MAPAS DE PROGRESO

- **Competencia**
- **Estandares por Ciclo**
- **Indicadores de desempeño por Ciclo**

- **Mapa de Escritura** (DESCARGAR)



El Mapa de Progreso de Escritura describe la evolución de la competencia que demuestran los estudiantes de la Educación Básica Regular cuando producen un texto escrito, sea este manuscrito o digital. En este mapa, la escritura se concibe como una actividad que consiste en producir diversos tipos de textos escritos en el marco de las diferentes prácticas sociales, por lo que responden a una intención comunicativa.

- a) Construcción de significados.
- b) Uso de las convenciones del lenguaje escrito.

<http://ipeba.gob.pe/estandares-de-aprendizaje/con-que-mapas-de-progreso-contamos/>

- **Mapa de Comunicación Oral** (DESCARGAR)

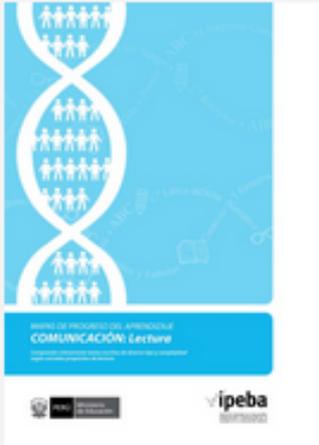


Este mapa describe la progresión cualitativa de las competencias de comunicación oral. Dichas competencias consisten en producir diversos textos orales, y escuchar comprensivamente los mensajes implícitos y explícitos de distintos interlocutores, para lograr una comunicación óptima. Esto implica reconocer y usar recursos verbales, no verbales y paraverbales en diversas situaciones comunicativas.

- a. Comprensión oral.
- b. Producción oral.

<http://ipeba.gob.pe/estandares-de-aprendizaje/con-que-mapas-de-progreso-contamos/>

- **Mapa de Lectura** (DESCARGAR)



Este mapa describe la progresión cualitativa de la competencia lectora. La concepción subyacente de lectura que fundamenta este mapa es la interacción entre el lector, el texto y el contexto. La lectura se entiende como un proceso activo de construcción de significados, en el que el lector, al entrar en contacto con el texto, aporta un repertorio de habilidades y conocimientos. Asimismo, implica que el lector tome distancia del texto y asuma una postura crítica frente a lo que se dice en él (explícita e implícitamente) poniendo en juego su conocimiento del contexto sociocultural y su experiencia previa.

- a) Características y complejidad textual.
- b) Construcción del significado.

c) Reflexión y evaluación.

<http://ipeba.gob.pe/estandares-de-aprendizaje/con-que-mapas-de-progreso-contamos/>

- **Mapa de Cambio y relaciones** (DESCARGAR)



El Mapa de Progreso de Cambio y Relaciones describe el desarrollo de la competencia para identificar patrones, describir y caracterizar generalidades, modelar fenómenos reales referidos a las relaciones cambiantes entre dos o más magnitudes, utilizando desde gráficos intuitivos hasta expresiones simbólicas como las igualdades, desigualdades, equivalencias y funciones.

- a) Interpretación y generalización de patrones.
- b) Comprensión y uso de igualdades y desigualdades.
- c) Comprensión y uso de las relaciones y funciones.

<http://ipeba.gob.pe/estandares-de-aprendizaje/con-que-mapas-de-progreso-contamos/>

- **Mapa de Estadística y probabilidad** ([DESCARGAR](#))

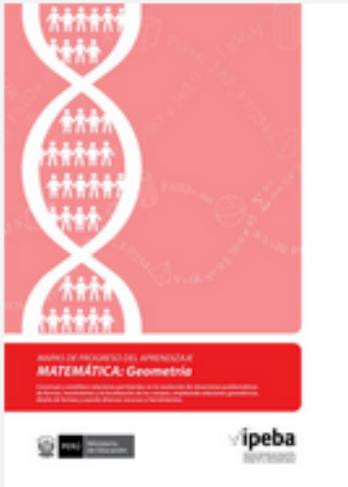


El Mapa de Progreso de Estadística y Probabilidad describe el desarrollo progresivo de la competencia para procesar e interpretar diversidad de datos transformándolos en información y analizar situaciones de incertidumbre para formular predicciones que permitan tomar decisiones adecuadas.

- a) Recopilación y procesamiento de los datos.
- b) Interpretación y valoración de los datos.
- c) Análisis de situaciones de incertidumbre.

<http://ipeba.gob.pe/estandares-de-aprendizaje/con-que-mapas-de-progreso-contamos/>

- **Mapa de Geometría** ([DESCARGAR](#))



El Mapa de Progreso de Geometría describe el desarrollo progresivo de la competencia para describir objetos, sus atributos medibles y su posición en el espacio utilizando un lenguaje geométrico; comparar, y clasificar formas y magnitudes; graficar el desplazamiento de un objeto en sistemas de referencia; componer y descomponer formas; estimar medidas y utilizar instrumentos de medición; y resolver situaciones problemáticas mediante diversas estrategias.

- a) Visualización e interpretación de propiedades y relaciones de formas geométricas.
- b) Orientación y movimiento en el espacio.

<http://ipeba.gob.pe/estandares-de-aprendizaje/con-que-mapas-de-progreso-contamos/>

- **Mapa de Números y operaciones** (DESCARGAR)



El Mapa de Números y Operaciones describe el desarrollo progresivo de la competencia para comprender y usar los números, sus diferentes representaciones y su sentido de magnitud; comprender el significado de las operaciones en cada conjunto numérico; usar dicha comprensión en diversas formas para realizar juicios matemáticos; y desarrollar estrategias útiles en diversas situaciones.

- a) Comprensión y uso de los números.
- b) Comprensión y uso de las operaciones.

<http://ipeba.gob.pe/estandares-de-aprendizaje/con-que-mapas-de-progreso-contamos/>

DESCRIPCIÓN DEL NIVEL (EJEMPLO – LECTURA)

IV CICLO

(3° y 4° de
primaria)

Lee comprensivamente textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y que desarrollan temas diversos con vocabulario variado. Extrae información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto seleccionando información relevante. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

INDICADORES DE DESEMPEÑO (EJEMPLO – LECTURA – IV CICLO)

Cuando un estudiante ha logrado este nivel, realiza desempeños como los siguientes:

- Utiliza información que está en diversas partes de un texto.
- Explica los pasos que se debe seguir para realizar un procedimiento.
- Explica de qué trata el texto utilizando información relevante.
- Explica el propósito principal de textos informativos y funcionales (avisos, afiches, recetas, etc.).
- Explica por qué el autor usa algunos recursos textuales (negrita, los signos de interrogación, entre otros.)
- Opina sobre las cualidades y sentimientos de las personas y personajes del texto utilizando sus conocimientos y experiencia.

LA EDUCACIÓN ... UN DERECHO

Artículo 2º.- La educación como derecho

La educación como derecho fundamental de la persona y la sociedad es garantizada por el Estado, en el marco de la Constitución Política del Perú y la Ley. Se viabiliza a través de la formación integral de calidad para todos y mediante la universalización y obligatoriedad de la Educación Básica. La familia y la sociedad en su conjunto participan y contribuyen a su mejoramiento.

Gracias !!!

Julio César Mendoza Francia

jmfrancia@yahoo.com

jmfrancia@gmail.com