3. Los docentes que hayan logrado, en dición anterior, el Primer Puesto en una Área, no podrán participar en la misma Área.

Segunda. La participación es estrictamente personal y solo puede hacerse en un Área y con solo una obra.

Tercera. La obra presentada será inédita y de la propia autoría del participante.

Cuarta. Las obras ganadoras de los tres (3) primeros puestos del Área de Pintura serán propiedad de Derrama Magisterial.

Quinta. La sola presentación de la obra al certamen implica, automáticamente, la plena y total aceptación de las Bases del Premio Horacio Zeballos. Edición XXIV – 2015.

Sexta. La asistencia a la Ceremonia de Premiación es obligatoria para los ganadores del Primer, Segundo y Tercer puesto, de cada área. Los gastos de traslado, movilidad y estadía en la ciudad de Lima serán cubiertos por los propios participantes premiados.

Séptima. Las obras no premiadas serán trituradas en presencia de la Comisión Organizadora Central, del Presidente del Directorio y del Presidente del Consejo de Vigilancia, excepto las de pintura, que serán devueltas a solicitud del interesado en un plazo de dos (2) meses, desde el 13 de noviembre 2015 y sin responsabilidad de la Comisión Organizadora.

Octava. El día de la premiación los ganadores del Primer Puesto de las áreas 1, 2, 3, 4, y 5, entregarán a la Comisión Organizadora Central el CD conteniendo el texto de la obra ganadora .

Novena. La COMISIÓN ORGANIZADORA CENTRAL, resolverá los casos no previstos en las Bases.

PREMIOS

	Primer puesto	Segundo puesto	Tercer puesto
Áreas: 1, 2, 3, 4, 5 y 6	S/. 10,000 Estatuilla Diploma	S/. 5,000 Diploma	S/. 3,000 Diploma

Hasta tres (3) Menciones Honrosas por Área. Certificado de Producción Intelectual CPI.

INFORMES E INSCRIPCIONES

Av. Gregorio Escobedo 598 - Jesús María
Tf. 219 0200 / 219 0210
Cel. 973 989 779 / RPM # 012 4121
Oficinas Desconcentradas
dsante@derrama.org.pe

www.derrama.org.pe

AUSPICIAN

PERÚ Ministerio de Educación

PERÚ Ministerio de Cultura

dm cultura

promoviendo lo nuestro

25 años estimulando el talento y la creatividad del docente peruano

PREMIO HORACIO ZEBALLOS

Edición XXIV - 2015

BASES

Presentación de obras
Del 1 al 14 de agosto

una división de la dm derrama magisterial

PREMIO HORACIO ZEBALLOS EDICIÓN XXIV - 2015

BASES

I. PARTICIPANTES

Docentes peruanos: nombrados, contratados, cesantes y jubilados de Educación Básica y Superior (Tecnológicos y Pedagógicos), del Sector Estatal.

II. TEMÁTICA

Eje temático 1: PEDAGOGÍA

Área 1: Investigación en el Aula
Desde cuarenta (40) hasta ochenta (80) páginas.

Eje temático 2: LITERATURA

Área 2: Cuento
Desde diez (10) hasta treinta (30) páginas. Un solo cuento.

Área 3: Poesía
Poemario desde diez (10) hasta cuarenta (40) páginas.

Área 4: Novela
Desde cuarenta (40) hasta ochenta (80) páginas.

Área 5: Mitos y/o Leyendas en Asháninka, Aymara, Awajún y Quechua
Desde diez (10) hasta cuarenta (40) páginas.

Eje temático 3: ARTE

Área 6: Pintura
Técnica: óleo o acrílico.
Mín: 0.80 cm. / Max: 1.40 cm.
Sin marco.

III. REQUISITOS

- Papel bond A4, una sola cara.
- Páginas numeradas grapadas, anilladas o con fastener.
- Computadora / Word
- Tipo de letra: Arial, doble espacio
- Tamaño de letra: 12

IV. PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

En un sobre de manila grande, introducir:

a. Un ejemplar de la obra y en la carátula consignará:
- Área en que participa
- Título de la obra
- Seudónimo
- Sede Central u OFIDES que la recibe
- En el Área de Pintura, al reverso, pegará una hoja con los mismos datos señalados.

b. Un sobre de manila pequeño lacrado conteniendo una hoja con los datos:
Seudónimo
- Apellidos y nombre(s)
- Área en la que participa
- Título de la obra
- Sede Central u OFIDES, que la recibió
- Institución educativa donde labora
- Teléfono fijo y /o móvil, RPM, RPC
- E-mail
- Dirección domiciliaria
- Además, copia fotostática del DNI vigente
- y del talón de pago del último mes.

V. FECHA DE PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

Del lunes 1 al viernes 14 de agosto.

VI. PREMIOS

Primer lugar:
Diez mil nuevos soles (S/. 10,000.00)
Diploma de Honor
Estatuilla de Horacio Zeballos
30 ejemplares de la edición de la obra, excepto Pintura.

Segundo lugar:
Cinco mil nuevos soles (S/. 5,000.00)
Diploma de Honor

Tercer lugar:
Tres mil nuevos soles (S/. 3,000.00)
Diploma de Honor.
Hasta tres (3) Menciones Honrosas por Área.

Los docentes que cumplan con las Bases recibirán el Certificado de Producción Individual, CPI.

VII. JURADO Y EVALUACIÓN DE LAS OBRAS

La Comisión Organizadora Central del Premio designa el Jurado, conformado por dos (2) especialistas para cada Área.

En el Área 5 se designan cuatro (4) especialistas.

El Jurado es autónomo y su fallo inapelable.

VIII. PROCLAMACIÓN Y PUBLICACIÓN DE LOS GANADORES

El jueves 15 de octubre, a las 5 pm. en ceremonia pública en la Sede Central, se proclamará a los ganadores del PREMIO.

El domingo 1 de noviembre, en un diario de circulación nacional, se publicará la relación de ganadores.

IX. VERIFICACIÓN DE LOS GANADORES

Después de la proclamación, la Comisión Organizadora Central revisará el expediente de cada ganador para verificar el cumplimiento de la Cláusula XI, Primera, Segunda y Tercera Disposiciones Finales.

El incumplimiento de solo una de ellas descalificará al participante, su condición de ganador. Su lugar quedará desierto y sin derecho al Certificado de Producción Intelectual.

X. CEREMONIA DE PREMIACIÓN

Viernes 13 de noviembre, a las 7 pm., en el Auditorio Horacio de la Sede Central.

XI. DISPOSICIONES FINALES

Primera. No podrán participar en la presente edición XXIV del Premio Horacio:

1. Los docentes que hayan sido miembros del Jurado del Premio Horacio.
2. Los docentes que tengan vínculo laboral con Derrama Magisterial.